



Муниципальное бюджетное
дошкольное образовательное
учреждение детский сад
№ 10 «Светлячок»
муниципального образования
город-курорт Анапа

*Методическая разработка
технологии изготовления и
использования игры с правилами
«Новогодняя полянка»
для детей старшего дошкольного
возраста.*



Авторы: воспитатель Вагина Наталья Николаевна
учитель-логопед Панченко Наталия Алексеевна

2024 г.

Оглавление

Предисловие.....	3
Введение.....	4
Основная часть. Цели и задачи.....	5
Этапы работы.....	6
Заключение.....	19
Список использованной литературы и интернет ресурсов.....	20
Приложение №1.....	22
Приложение №2.....	27
Приложение №3.....	29
Приложение №4.....	34
Приложение №5.....	38

Предисловие

Наша разработка многофункциональной игры «Новогодняя полянка» была изготовлена педагогами, детьми и их родителями, чтобы закрепить умение детей ориентироваться в пространстве, учитывая их возрастные и психологические особенности. «Новогодняя полянка» учит ребятишек общаться между собой и взаимодействовать со взрослыми, побуждает организовывать свое самостоятельное игровое время. Способствует развитию грамотной и всесторонне развитой речи ребят.

«Новогодняя полянка» составлена поэтапно, что соответствует постепенному усвоению новых знаний и умений ребятишек.

- дети учатся ориентироваться индивидуально, или в малых подгруппах на раздаточном материале;
- игра проводится всей группой, где ведущий взрослый;
- игра проводится с подгруппами или группой детей, где ведущий ребенок;
- игра-эстафета, на скорость.

«Новогодняя полянка» ориентирована на ребят старшего дошкольного возраста (может быть использована в работе с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи), для групповых занятий, индивидуальной работы, а также для самостоятельных игр. Подвижная игра, в виде эстафеты, может быть использована в новогоднем утреннике.

Методическая игра, позволяет реализовать её в таких областях как: «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Наполнение игры может изменяться и совершенствоваться педагогами и ребятишками с учетом педагогических целей, инициативы и потребностей детей.

Введение

Актуальность

Игра в этом возрасте является основным видом деятельности, в игре ребята получают всестороннее развитие, развивается любознательность, память, внимательность и коммуникабельность.

Вопросами использования игр в дошкольном обучении занимались как зарубежные, так и отечественные педагоги Дж. Селли, Ф. Фребель, Л.С. Выготский, Г.В. Плеханов, Д.Б. Эльконин и многие другие. Они утверждали, что игры не только развивают общение ребят, но и помогают осваивать новые сведения, закрепляют полученный ранее опыт, дают понимание окружающего мира. Играя, обучение становится увлекательным и разным, любое обучающее задание вызывает у детей интерес и создает хорошее настроение. Играя, дошкольники наблюдают, делают выводы, сравнивают, получают новый опыт. Именно поэтому обучать ребятшек ориентированию лучше всего в игровой форме. Из практики видно, что ребята легко осваивают схемы расположения предметов и с радостью ими пользуются.

Важность развития ориентирования в дошкольном возрасте заключается в:

- развитии мыслительных процессов;
- социальной адаптации;
- подготовке ребят к школе.

Ориентирование в окружающей сфере необходимо во всей деятельности человека.

Новизна

Новизна нашей работы, заключается в том, что мы постарались превратить системное, монотонное, ежедневное выполнение заданий в веселую, увлекательную игру, созданную руками ребятишек их родителей и воспитателей. Не секрет, что развитие ребят невозможно без участия взрослого. Эмоциональное общение взрослого и детей, оказывает огромное продуктивное воздействие – оно вызывает желание заниматься, стимулирует интерес к выполняемой работе. Именно поэтому в практике с дошкольниками необходимо активно вовлекать родителей. Интересуясь заданиями и упражнениями, родитель будет укреплять интерес и у ребенка. Это поможет стимулировать заинтересованность и активность детей.

Педагогическая **целесообразность** **использование**
многофункциональной игры «Новогодняя полянка» состоит в создании благоприятной ситуации, обеспечивающей повышение интереса ребят к получению новых знаний, в практическом применении накопленного опыта по ориентированию у ребят. Игра, сделанная руками ребят и родителей, создала дополнительную эмоциональную мотивацию к занятиям.

способствует развитию полноценной речи ребятишек, помогает ребятам запоминать новые слова, стимулирует творческую активность. Помогает раскрепостить ребятишек в общении друг с другом и взрослыми.

Ориентирование имеет огромное значение для подготовки ребятишек к школе и его освоении в среде сверстников, а планомерная тренировка способствует успешному овладению детьми необходимыми ориентирами.

Основная часть

Цель изготовления и применения игры «Новогодняя полянка» заключается в развитии у детей пространственных эталонов и умения ориентироваться в окружающей обстановке; совершенствование всех компонентов речи, а также физическое и эмоциональное развитие ребят. Вовлечение родителей непосредственно в обучающий процесс, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания ребятишек, а также поддержки образовательных проектов внутри семьи.

Задачи:

- развивать умение участвовать в создании индивидуальных и коллективных творческих работ;
- воспитывать самостоятельность, аккуратность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, используя выразительные средства;
- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке к ним;
- развивать способы взаимодействия с членами семьи, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;
- обогащать представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги, на ограниченной площади; располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение;
- формировать умения ориентироваться на местности и показывать способы ориентировки в трёхмерном пространстве, по схеме;
- закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи наречия, предлоги;
- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей;
- формировать у детей умения с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа, рассказа из личного опыта; в рассказах, использовать прилагательные;

- развивать эстетическое восприятие, совершенствовать умение детей рассматривать работы, радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные работы;
- воспитывать социальные чувства и навыки: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбию, сотрудничеству.

Приоритетная область: «Познавательное развитие».

Интеграция образовательных областей: «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

Этапы работы

1. Предварительная работа.

Обучение дошкольников предполагает систематичность и последовательность, а это значит, что новый материал должен опираться на уже имеющийся опыт ребят, с последующим усложнением. Именно такой накопленный опыт обеспечивает прочные познания ребят.

Поэтому, перед проведением эстафеты «Новогодняя полянка», нами была подобрана и осуществлена серия подготовительных игр, которые по мере усложнения заданий были разбиты на **этапы**.

- Игры на закрепление умения ориентироваться на своем теле и теле другого.
- Игры на закрепление умения ориентироваться в пространстве относительно своего тела.
- Игры и упражнения, направленные на закрепления умения использовать в речи предлоги и наречия: на, над, под, в, за, между, впереди, позади и т.д.
- Игры на закрепление умения ориентироваться на листе и в пространстве.

(Картотека подготовительных игр. Приложение 1)

2. Мотивация.

Перед Новым годом, к нам в группу родители принесли сказку Евгении Нелидовой «Как звери в лесу Новый год встречали», с просьбой почитать. Ребятам сказка очень понравилась, они стали мечтать и представлять, как бы было здорово попасть на эту полянку всем вместе. Дети понимали, что в сказку перенестись мы не можем, но мы можем организовать свою сказку. Началось обсуждение, предлагались разные версии, темы, действующие герои. Вспомнили, что приближается всеми любимый, волшебный и долгожданный праздник Новый год, было решено приготовить Деду Морозу подарок, сделать сказочную игру «Новогодняя полянка». Педагог поддержал инициативу детей и заинтересовалась, что нам для этого нужно.

Все дружно принялись за дело.

(Чтение сказки «Как звери в лесу Новый год встречали», Нелидова Евгения. Приложение 2)

3. Изготовление атрибутов для игры «Новогодняя полянка».

- Для налаживания контакта с семьями ребятишек по вопросам обучения, провели консультацию для родителей на тему: «Развитие ориентировки в пространстве у детей дошкольного возраста с помощью игр». **(Приложение 3)** и мотивировали их к созданию игрушек для пособия «Новогодняя полянка».

Совместная творческая работа детей и родителей налаживает хорошие добрые и открытые отношения между ними, оказывает благоприятное влияние на развитие ребенка и приучает его сотрудничать. Творческие занятия развивают ребятишек всесторонне. Улучшаются моторные навыки, развивается воображение, раскрываются творческие возможности. Родители вместе с детьми сделали красивые яркие игрушки для нашего пособия.

Катя с бабушкой слепили белку из фольги, обернули ее ватой, покрыли клеем и раскрасили акриловыми красками, которые не пачкают руки.



Вика с мамой сшили мышку из фетра, украсили ее атласными бантами и одели длинное голубое пальто, с опушкой.



Родион с сестренкой сшили медведя из искусственного меха.



Мирослава с мамой склеили бумажную лисичку из конуса, украсили туловище желтыми пушистыми шариками, а хвост смастерили из меха.



Костя с мамой изготовили снегирей из разноцветных шерстяных ниток.



Саша с мамой сделали снеговиков из носков, набили их наполнителем, сшили шапки и жилетки, украсили мишурой, а на дно игрушки, чтобы снеговики стояли, засыпали рис.



У Мирославы зайчик тоже из носков.



У Назара, Нины и Коли игрушки из меха.



Влада сделала мышку из фетра,



а Мишель с бабушкой связали мышку крючком.





Вот какие игрушки смастерили ребята с родителями!

Изготовление игрушек с родителями получило большой эмоциональный отклик у ребят и взрослых. Ребята с большим энтузиазмом составляли, в детском саду, описательные рассказы «Моя игрушка» и рассказы из личного опыта «Как мы изготавливали игрушку», а родители долго делились своими впечатлениями о проделанной работе.

- Для изготовления основы дидактической игры, взрослые вырезали лист пенопласта 80х80, толщиной 5см. Для придания ему прочности и блеска, вскрыли пенопласт на два слоя клеем ПВА. Дети, с помощью клея и пенопластовых шариков, украсили поле «снегом».



- Вырезали из плотного картона ёлку, высотой 60см. Ребята раскрасили её специальными акриловыми красками, которые не оставляют следы на руках, и украсили ёлку разноцветными шарами. Чтобы использовать пособие круглый год, украшения на ёлке сделали съемные (липучки), а за основу вместо снежного поля можно взять «коврограф».





- Для игры понадобятся схемы. Дети раскрасили и вырезали зверей, наклеили рисунки, с помощью воспитателя, на квадратные поля 20х20. Все схемы, мы заламинировали, для лучшей износостойкости.





- Для раздаточного материала, еще дополнительно раскрасили и заламинировали картинки, сделали индивидуальные поля для ориентирования.



- Для игры-эстафеты, сделали схему на липучках более крупного размера. Липучки позволят менять или усложнять задания в зависимости от индивидуальных особенностей детей.

- **Вариант первый.**

Дети по желанию выбирают для себя игрушку, воспитатель (или ребенок) выставляет в центр поляны ёлку и предлагает наглядную схему «Новогодней полянки». Ребята должны безошибочно повторить расположение всех игрушек. По мере выполнения заданий, схемы усложняются.

Усложнение1: ребенок ставит игрушку и комментирует свои действия.

- Я поставил зайчика в правый верхний угол.

- Я поставила белочку между волком и ёлкой и т.д.

Усложнение2: воспитатель диктует схему расположения игрушек, не показывая её детям, ребята расставляют игрушки, а по окончании игры проверяют по наглядной схеме правильность выполненного задания. Схему можно диктовать отдельно каждую игрушку или усложняя до 5ти игрушек одновременно.

Игра может проводиться индивидуально, парами или командами до 15ти человек. Выигрывает та, команда, которая безошибочно оформит всю Новогоднюю полянку.





- **Вариант второй. Игра-эстафета.** (до 15ти человек)
(Сюрприз для Деда Мороза)

Дети строятся в команду друг за другом. С противоположной стороны зала выставлено на столе пустое снежное поле, игрушки, наглядная схема расположения лесных зверей и песочные часы. По сигналу часы переворачиваются, первый игрок добегает до поля, выставляет в центр поля

ёлку (или игрушку), возвращается к команде и передает эстафету следующему игроку хлопком руки. Все последующие игроки по очереди расставляют игрушки в соответствии со схемой. Команда побеждает если расставит правильно игрушки и уложится в отведенное им время (песочные часы). Как вариант по окончании эстафеты ведущий может спросить у игроков, где находится лисичка, ёлка, медведь и т.д.





Условия реализации данной методической разработки:

- дети старшего дошкольного возраста 5-7 лет; дети с ТНР (ОНР II – III уровня).
- форма организации: коллективная; подгрупповая; индивидуальная.

Перечень используемого оборудования и материалов:

иллюстрации птиц и животных зимнего леса, акриловые краски, цветные карандаши, клей ПВА, клей-карандаш, кисти, пенопласт, ватман, белый картон, толстый картон, бумага для ламинирования, ламинатор; ткани, нитки, мех, бусинки и синтепон, для изготовления игрушек.

Заключение.

Наша увлекательная работа завершилась. Дети с большим энтузиазмом клеили, рисовали, вырезали, и с огромным удовольствием включились в игру. Сюрприз Деду Морозу удался и отлично вписался в утренник! Во время пользования игрой сформировалась картотека разнообразных игр к пособию «Новогодняя полянка». Для использования игры, как часть занятия, изготовили дополнительно раздаточный материал (фигурки животных, ёлка, украшение елки, гостинцы зверей) и настольное поле для ориентирования

20х20, на каждого ребенка. **(Картотека дополнительных игр к пособию «Новогодняя полянка» Приложение 4)**

Нашей разработкой заинтересовались воспитатели других групп. Была проведена консультация по актуальности и использованию игры «Новогодняя полянка» **(Приложение 5)**

В ходе изготовления игры создавалась обстановка для развития детской инициативы, заинтересованности и творчества. Совместная деятельность взрослых с детьми вызвала огромный положительный отклик и создала доверительные отношения. Изготовление поделок помогает развивать фантазию и творческое мышление. Ребятишки учились создавать что-то новое, а не повторять готовые шаблоны, это развивает воображение и способность к самостоятельному принятию творческих решений. Наконец, изготовление поделок помогает развивать у детей уверенность в себе и настойчивость. Ребенок видит результат своего труда и понимает, что его усилия не были напрасными. Это помогает ему стать более самостоятельным и уверенным в своих силах.

Когда игра сделана своими руками, игра актуальна и востребована, она вызывает более трепетное и бережное отношение у детей. Дети с интересом освоили правила игры, успешно договаривались друг с другом, активно использовали в речи пространственные характеристики.

Список используемой литературы и интернет ресурсов.

1. Л. А. Леушина "Формирование элементарных математических представлений у детей дошкольного возраста" /Москва "Просвещение" 2002.
2. Семаго, Н. Я. Методика формирования пространственных представлений у детей дошкольного и младшего возраста: [Текст]: Практическое пособие. - М.: Айрис - пресс, 2007.
3. Венгер, Л.А. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста [Текст]/ Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко. - М.: Просвещение, 2009.
4. Люблинская, А.А. Особенности освоения пространства детьми дошкольного возраста [Текст]/ Формирование восприятия пространства и пространственных представлений/ А.А. Люблинская СПб, ст. под ред.Афанасьева Б.Г.. – М.: Известия АПИ РСФСР, 2006. - 223 с.
5. З. А. Михайлова "Игровые занимательные задачи для дошкольников" /Москва "Просвещение" 1995.
6. Елецкая О. В. Горбачевская Н. Ю. Путешествие по времени и пространству. СПб., 2002.
7. А. А. Смоленцева "Сюжетно - дидактические игры с математическим содержанием" /Москва "Просвещение" 2001.
8. <https://nsportal.ru/ap/library/literaturnoe-tvorchestvo/2012/01/13/skazka-kak-zveri-v-lesu-novyy-god-vstrechali>
9. <https://nsportal.ru/detskiy-sad/fizkultura/2024/05/26/razvitie-orientirovki-v-prostranstve-u-detey-starshego-doshkolnogo>
10. <https://www.maam.ru/detskij-sad/kartoteka-didakticheskikh-igr-na-razvitie-orientirovki-v-prostranstve-u-detei-starshego-doshkolnogo-vozrasta.html>
11. <https://www.predmetnik.ru/categories/8/articles/1387>
12. <https://kladraz.ru/metodika/razvitie-prostranstvenoi-orientaci-u-detei-starshego-doshkolnogo-vozrasta-v-igrovoi-deyatelnosti.html>

Картотека подготовительных игр.

Игры на закрепление умения ориентироваться на своем теле и теле другого.

«Право — лево»

Следует заметить, что для ребенка вовсе не является очевидным тот факт, что правая нога, глаз, щека и т.д. находятся с той же стороны, что и рука. К пониманию этого его надо привести путем специальных упражнений по соотнесению частей тела с правой и левой руками. Это лучше делать по следующей схеме: соотнести части тела с правой рукой (правый глаз, щека и т.д.), затем — с левой рукой, после этого — в перекрестном варианте (например, показать правую бровь и левый локоть). Наиболее занимательным является выполнение этих упражнений следующим образом: «Потри левой рукой правый локоть, почеси правой пяткой левую коленку, пощекочи правым указательным пальцем левую подошву, постучи правым локтем по правому боку, укуси себя за средний палец левой руки и т.д.».

«Путаница»

Детям предлагают правой рукой закрыть левый глаз; левой рукой показать правое ухо и правую ногу; дотянуться левой рукой до правого носка, а правой рукой - до левой пятки и т.д.

«Игра в «солдатики»

По приказу «командира»-взрослого «солдатики»-дети поворачиваются налево и направо, поднимает левую (правую) руку. Напоминаем, что правой (в общем случае) является та рука, которой он рисует или пишет.

«Найди правый рукав»

Попросите ребенка определить правый и левый ботинок, рукав, карман, штанину на одежде, лежащей в различных положениях.

«Мячик прыгает по мне – по груди и по спине»

Дети выполняют задания по инструкции воспитателя:

В правую руку свой мячик возьми,
Над головою его подними
И перед грудью его поддержи.
К левой ступне не спеша положи.
За спину спрячь и затылка коснись.
Руку смени и другим улыбнись.
Правого плечика мячик коснется

И ненадолго за спину вернется.
С голени правой да к левой ступне,
Да на живот – не запутаться б мне.

Игры на закрепление умения ориентироваться в пространстве относительно своего тела

«Кто где стоит?»

В эту игру могут играть не менее трех детей. Ставится задача: обозначить место человека, стоящего в колонне (впереди или сзади) или в шеренге (справа и слева). Например: «Где стоит Петя относительно тебя?» Затем дети в произвольном порядке меняются местами, и игра продолжается.

«Робот»

Ребенок изображает робота, точно и правильно выполняющего команды человека: «Один шаг вперед, два шага направо, прыжок вверх, три шага налево, вниз (присесть) и т.д.». Затем играют в непослушного робота, который выполняет все команды на оборот: идет не вперед, а назад; вместо того чтобы подпрыгнуть вверх, приседает; поворачивает не направо, а налево. После того как ребенок начнет, не ошибаясь, в соответствии с условием быстро выполнять эти задания, усложните программу:

"Скажи наоборот"

Эту игру можно проводить как со всеми детьми, так и с 1-2. Воспитатель называет пространственные ориентиры, а ребёнок, получивший знак (мяч, стрелка, фишка и т.п.), называет ориентир, противоположный по значению. Например: лево – право, верх – низ, и т.д.

"Что справа?"

Дети сидят вдоль края ковра. По всем сторонам ковра расположено по 5-6 игрушек. Воспитатель просит детей вспомнить, где у них правая рука. Затем одному из детей предлагается встать в центр на ковре и назвать – какие игрушки расположены справа от него. При этом каждый следующий ребёнок повернут в другом направлении по сравнению с предыдущим.

«Мама, поверни направо...»

Эта игра может предназначаться и для работы родителей с детьми. Играть можно на детской площадке, по дороге в школу, в квартире (путешествуя по комнатам). Ребенок говорит: «Мама, поверни направо». Мама: «Поворачиваю, иду». — «Теперь налево». — «Слушаюсь, поворачиваю». Если он еще не сообразил, как скомандовать, то должен остановить маму

командой «Стой!». Если поворачивать не надо, а на пути какое-либо препятствие, то дается команда: «Возьми правее (левее)».

«Моя комната»

Эта игра может предназначаться и для работы родителей с детьми. В знакомом ребенку пространстве следует об судить, что где стоит: «Если встать лицом к окну, то справа будет что?.. А слева?» и т.д. Ему дается инструкция: «Покажи верхний правый угол впереди» и т.д.

«Капризный фотограф»

Педагог-фотограф, желая сделать снимок зверей, ищет кадр. Его помощнику (ребенку) надо посадить: корову справа от зайца, мишку — слева от мышки и т.д. Фотограф все время недоволен и просит помощника каждый раз по-новому пересаживать зверей.

Усложненная задача выполняется по двухступенчатой инструкции: «Посади утку справа от медведя, а птицу — слева от лисы». Модификация задания — ребенок сам говорит: «Я посадил льва справа от медведя». Остальные дети или взрослый его проверяют. Затем один из детей становится фотографом, дает инструкцию остальным и проверяет ее выполнение.

«Найди игрушку»

Воспитатель предлагает ребенку найти пакет, выполнив действия соответственно инструкции: «Иди вперед, до стола; повернись направо, пройди пять шагов; повернись налево, пройди еще три шага» И т.п.

Игры и упражнения, направленные на закрепления умения использовать в речи предлоги и наречия: на, над, под, в, за, между, впереди, позади и т.д.

«Положи игрушку...»

Дайте ребенку две разные игрушки, например, куклу и мышку и предложите положить мышку *в, на, под, над, перед, за, слева, справа* от куклы.

«Где лежит кубик?»

Положите кубик на книгу и предложите ребенку определить его положение относительно книги («Кубик лежит на книге, а книга..., а стол...»). Так поиграйте, перекладывая кубик *под, в, слева* от тетради, поднимая его *над*, пряча *за* или помещая *перед* книгой. Каждый раз просите ребенка составить предложение про книгу и кубик, обращая его внимание на то, что в предложении меняется предлог. Затем поменяйте эти предметы местами.

«Теремок»

Стоит в поле теремок в четыре этажа: бабочка живет над волком, улитка под волком, а выше всех — лев. Ребенок расселяет жильцов, потом сам дает задание другим детям и контролирует правильность выполнения.

«Новоселье»

Освоив предыдущее упражнение, ребенок решает подобные задачки, но уже в умственном плане:

В теремке поселились — лягушка под мышкой, зайчик — над лисичкой, а мышка — под лисичкой. Кто на каком этаже живет?

Построили новый четырехэтажный дом. На каждом этаже должна жить одна семья: Борисовы — под Карповыми, Ивановы — над Черновыми, а Карповы — под Черновыми. Помогите новоселам найти свои квартиры.

«Живые игрушки»

Дети выставляют игрушки в соответствии с инструкцией воспитателя, затем называют их пространственные позиции: 1) «Поставь ежика впереди мишки. Поставь лисичку позади мишки»; 2) «Расскажите, кто впереди мишки, кто позади мишки». И др.

«Собери сказку»

Перед ребенком — набор игрушек или предметов. Ребенок выполняет инструкции и отвечает на вопросы по выполненным действиям: «Поставь лошадку близко к домику»; «Поставь елочку далеко от домика»; «Поставь машинку между домиком и елочкой», «Поставь человечка справа от домика», «Расскажи, что ты сделал».

«Составь картинку»

Воспитатель предлагает детям поочередно выкладывать картинки с изображениями на фланелеграфе соответственно инструкции: «В центре стоит домик, справа от домика растет береза, под березой растет гриб, слева от домика стоит собачья будка, собака расположилась между будкой и домиком, в левом верхнем углу летит птичка и т.д.»; «Где растет гриб?»; «Что находится в правом верхнем углу?» И т.п.

Игры на закрепление умения ориентироваться на листе

«Назови соседей»

Для этого используется лист бумаги, на котором хаотично расположены изображения различных предметов.

Вариант 1. Воспитатель просит найти изображение какого-то предмета и определить:

- | | | | | |
|---|------------|--------|----|-------|
| -что | изображено | справа | от | него, |
| -что | нарисовано | под | | ним, |
| - что находится вверху справа от заданного предмета, и т.п. | | | | |

Вариант 2. Воспитатель просит назвать или показать предмет(ы), который(е) находятся:

-в	правом	верхнем	углу,
-вдоль	нижней	стороны	листа,
- в центре листа, и т.п.			

«Геометрический диктант»

Перед детьми лежит лист бумаги и набор геометрических фигур. Воспитатель даёт инструкции, а дети должны выполнять в быстром темпе. Например, красный квадрат положить в левый верхний угол, жёлтый круг – в центр листа, и т.д. после выполнения задания дети могут проверить правильность выполнения:

Вариант 1. У воспитателя заготовлен заранее лист с нарисованными геометрическими фигурами соответственно диктанту;

Вариант 2. Кто-то из детей (под контролем воспитателя) выполняет работу на магнитной доске, которую затем можно повернуть ко всем детям.

«Я еду на машине»

Перед каждым ребёнком лист бумаги (А3) и маленькая машинка.

Вариант 1. Дети, слушая инструкции воспитателя, передвигают машинку в нужном направлении. Например, в правом нижнем углу листа – гараж, оттуда мы поедem по нижней стороне листа в школу. Она находится в левом нижнем углу, а после школы мы поедem в зоопарк, который находится в правом верхнем углу, и т.д.

Вариант 2. Воспитатель начинает игру, дети по очереди придумывают и проговаривают следующий ориентир.

Чтение сказки Евгении Нелидовой «Как звери в лесу Новый год встречали»

Зима – время больших молчаливых снегов. Прилетают снега всегда неожиданно. Вдруг ночью зашепчутся деревья, зашумят - что-то происходит в лесу таинственное. А утром всё белым-бело, пришла настоящая зима. Лес утонул в невиданных сугробах. Под холодным небом склонили тяжёлые головы белые деревья.

Выпал снег. Все лесные птицы и звери куда-то подевались, скрылись. Время тянется еле-еле. Льдами покрылись реки. Короток стал день. Солнце всё ниже и ниже проходило свой путь над лесом. А тени от деревьев становились всё длиннее и длиннее.

Приближался Новый год. И вот как-то накануне праздника собрались на лесной опушке птицы и звери. Стали они совет держать: как бы им повеселее встретить приход нового года.

Большие снега плотно окутали землю, а с нею спряталось и всё то, чем кормилось зверьё. Голодно и холодно было лесным жителям в ту пору. На носу был праздник, а какое же веселье на пустой желудок? Вот и решили они принести на новогодний стол всё, что было вкусенького припасено. Многие птицы и звери делают осенью вкусные и полезные запасы на зиму.

Белочка орешки кедровые принесла. Сушёных грибочков и яблок ёжик притащил на своих иголках. Тетерев сушёной рябины принёс. Мышка-полёвка зёрнышек разыскала. Зайчата в заброшенном огороде моркови нарыли. Синички прилетели с веточками сушёной малины в клювах. Бурундуки сладких кореньев накопили. Так все понемножку и насобирали целую гору угощений!

Сороки тем временем облюбовали ёлочку на поляне, самую пушистую и зелёную. Огромную двухметровую ёлку белочки нарядили игрушками и гирляндами, которые изготовили заранее. Ёлка переливалась разноцветными огнями, поблескивала блестящими боками игрушек. Тетерев с неё снег стряс, а зайчата его притоптали своими лапками, чтобы было место для хоровода. Даже снеговика слепили и метлу ему в руки дали, сделанную из берёзовых веточек. Чем не праздничное убранство!

Вот только Михаил Потапович всё не приходил. Наверное, не расслышал спросонья приглашения. Вот и решили звери косолапого ещё раз позвать. Добрались до берлоги, стучали-стучали, так и ушли ни с чем. Очень сладко спит Мишка. Побрели звери на полянку без него, а мороз тем временем всё крепчал!

Подходят они к ёлочке, а на ней нет ни одной игрушки. Стоит ёлочка грустная и без праздничного убранства. Угощение, которое спрятали под ёлочкой, тоже куда-то исчезло. Будто и не было здесь ни кореньев сладких, ни душистой малины. И снеговика тоже кто-то поломал. Ой! Как расстроились зверушки!

А из-за кустов волк и лиса смеются. За животы ухватились и катаются по снегу!

Тут на поляну неожиданно вышел Михаил Потапович. Он увидел, как веселятся разбойники, и как заревёт во всю силу. Испугались волк и лиса! Побросали всё и ну, бегом, пока голова цела!

Обрадовался лесной народ. Собрали все ёлочные украшения, угощения, нарядили ёлочку, слепили нового снеговика и начали встречать долгожданный праздник! А Михаил Потапович принёс с собой бочонок с мёдом. Веселью зверей не было предела! Они и хоровод под ёлочкой водили, и пели, и плясали, и конкурсы устраивали! Так, дружно и весело встретили они Новый год!

А там скоро и день начал прибавляться, солнышко повернуло на лето, морозы стали слабеть. Пришёл рассвет нового года. . .

Консультация для родителей

«Актуальность развития ориентировки в пространстве, у дошкольников старшего возраста»

Чтобы ребенок успешно учился в школе, он должен свободно ориентироваться в пространстве, владеть основными пространственными понятиями. Большинство детей оказываются плохо подготовленными к школе: они не знают, где у листа бумаги правый верхний угол, левый нижний угол и т.д. Исследования ученых показали, что, если пространственные представления сформированы у ребенка недостаточно или неточно, это напрямую влияет на уровень его интеллектуального развития: при конструировании малышу бывает трудно составить целое из частей, воспроизвести заданную форму, у него нарушается графическая деятельность. Из-за того, что малышу трудно различить, как располагаются в пространстве отдельные элементы букв, запомнить их конфигурацию, он может писать некоторые буквы в зеркальном отображении: З вместо Е, Р вместо Я. При письме нарушается высота, ширина и наклон буквы, что, конечно же, сказывается и на качестве, и скорости письма. Кроме того, у ребенка нередко возникают трудности при овладении чтением и счетом.

Учителя рассчитывают на то, что пространственные представления уже сформированы у детей и сформированы на достаточно хорошем уровне. В начальной школе очень важно, чтобы ребенок видел клетку, видел движение вверх-вниз, вправо-влево, умел ориентироваться в пространстве листа бумаги. Так, в первом классе начинают обучение письму цифр. Каждая цифра пишется в своей клетке. Например, письмо цифры один.

Она начинается примерно в центре клетки, потом мы ведем в правый верхний угол линию, а потом ведем вниз примерно на середину нижней стороны клетки. И все эти понятия, которые учитель озвучивает, ребенок должен очень четко понимать.

Нередко родители надеются, что с возрастом ребенок «выровняется», «подтянется», «станет стараться» и учеба пойдет на лад. Увы, это очень опасное заблуждение. С возрастом данные трудности сами по себе не проходят, а только усугубляются и способствуют возникновению новых проблем в обучении ребенка (появлению специфических ошибок на письме). Более того, если ребенку не будет оказана квалифицированная помощь специалиста, то сложности могут возникнуть и при изучении геометрии, географии, истории, иностранного языка и т.д.

Поэтому, чтобы в школе у малыша не было проблем, стоит уже сейчас уделить внимание играм, которые помогут ему сформировать и развить пространственные представления.

Развитие пространственной ориентировки осуществляют в 4 этапа:

1 этап. Обучение детей ориентировке “на себе”, в схеме собственного тела.

2 этап. Обучение детей определять пространственные направления и пространственное расположение окружающих предметов, игрушек, с точкой отсчета «от себя».

3 этап. Обучение детей моделированию предметно – пространственных построений.

4 этап. Обучение ориентировке в пространстве с помощью схем.

Поговорим подробнее о первых двух этапах.

1 этап. Обучение детей ориентировке “на себе”, в схеме собственного тела.

Первостепенная роль отводится различению «правого-левого».

Ребенок должен понимать где правая рука, где левая рука, правое ухо, левое ухо и т.д.

Ориентировке в схеме тела можно учить рано. Самая простая ориентировка - "покажи глазки, ушки" и так далее - уже в раннем возрасте. В 3-4 года с малышом можно осваивать не только схему тела, но и некоторые навыки ориентировки в пространстве. Самое простое - "вверху-внизу", "впереди-позади" и, менее очевидное, "справа-слева". Четырёх-пятилетний ребёнок осваивает ориентировку в пространстве, соотнося предметы и стороны корпуса: вверху - где голова, внизу - где ноги. Ребёнок сам и есть точка отсчёта. Поэтому полезно твёрдо выучить с ребёнком правую и левую стороны тела. Если малышу трудно запомнить это, то надо создать какие-то "якоря".

"Якоря" для ориентировки в пространстве

Часто таким "якорем" становится ведущая рука. Ребёнку говорят: "Ты держишь ложку (карандаш, ножницы), допустим, в правой руке. Значит, другая рука будет левая".

Такой способ срабатывает не у всех. Тогда на левую руку можно повязать красная шерстяная нитку. Ребёнок может носить нитку до тех пор, пока не запомнит понятия "правое и левое". Девочке вместо нитки можно надеть браслетик.

Ещё одним "якорем" для детей дошкольного возраста может стать сердце.

Мы говорим малышу: "Положи ладонку на грудь и найди, где стучит сердце. Запомни, сердце всегда слева. Рядом с ним левая рука, левая сторона тела"

Можно и целесообразно организовывать разнообразные **игры** на развитие пространственных представлений.

Игра «Влево-вправо».

Предложите ребенку встать в середине комнаты и выполнить команды: «Вытяни **левую** руку **перед** собой. Повернись **налево**. Опусть **левую** руку. Расскажи, что сейчас находится **перед** тобой. Подними **правую** руку. Повернись **направо**. Опусть **правую** руку. Сделай шаг **влево**, шаг **вперед**, шаг **вправо** и шаг **назад**. Шаги можно заменить прыжками.

Игра «В какой руке игрушка?»

Прячем игрушку, ребенок угадывает, в какой она руке.

Игра "Дотронься до..."

Ведущий даёт такие задания:

1. дотянись правой рукой через голову до левого уха,
2. погладь левой рукой правое колено,
3. почесы левой рукой левую ногу,
4. надуй правую щёку и т.д.

Игра "Поставь игрушки, как я скажу"

Удобнее всего использовать небольшие игрушки. Инструкция: "Поставь игрушки так, как я тебе скажу". Примеры заданий.

1. Поставь на столе перед собой собачку.
2. Справа от себя поставь мишку.
3. Позади себя поставь машинку и т.д.

2 этап. Обучение детей определять пространственные направления и пространственное расположение окружающих предметов, игрушек, с точкой отсчета «от себя».

. С этой целью могут быть использованы упражнения на определение ребенком пространственных соотношений в заданиях типа: «встань так, чтобы стул был впереди (сзади, справа или слева) тебя; встань позади или впереди другого ребенка» и т. п. Интересна для детей игра «Крутись-вертись»

Игра "Крутись-вертись"

1. Начинаем крутиться-вертеться. Диалоги такие. "Повернись лицом к окну. Что у справа от тебя, что слева. А теперь повернись спиной к окну и тоже что слева, что справа. Где стол по отношению к тебе. А где он по отношению ко мне и прочее".
2. Дети любят учить взрослых. Этим тоже можно пользоваться время от времени. Поменявшись с малышом ролями ориентируйтесь, допуская ошибки. Будет здорово, если ребёнок ваши ошибки заметит и объяснит, как будет правильно.
3. Войдя во вкус, дети начинают предлагать собственные варианты игры на ориентировку в пространстве.
 - Крутись, вертись.
 - Куда хочешь повернись.
 - Стоп! Остановись!

Крутишься-вертишься с закрытыми глазами. Стоп! Смотри и скажи быстро: что слева, что справа.

Ситуация: семья сидит на диване. Предложите ребенку сесть слева от папы, справа от мамы, в центре и т.д.

Игровое упражнение **“Куда показывает флажок?”**. Ребенок должен отгадать, например, какое направление указывается флажком (вверх или вниз, в сторону, вперед или назад).

Интересна детям игра

Игра «Куда пойдешь, что найдешь?».

В отсутствии ребенка нужно спрятать игрушки в разных местах комнаты. Например: справа от предполагаемого местоположения по ходу игры – мишку; слева за шкафом – матрешку; впереди под ковром – корзиночку с грибами; сзади за картиной – флажок.

Варианты расположения игрушек, так же как и сами игрушки, могут быть различные. Перед началом игры сказать ребенку, что он будет отыскивать спрятанные в комнате игрушки. Говорим ребенку:

Направо пойдешь – Мишку найдешь

Налево пойдешь – матрешку найдешь.

Вперед пойдешь – грибок найдешь,

Назад пойдешь – флажок найдешь. Куда же ты хочешь пойти?»

Ребенок выбирает какое-либо направление, называет его. При этом можно поинтересоваться, помнит ли ребенок, какую игрушку он там может найти.

Игра "Доброе животное"

Детям надо стать "змейкой". Ведущий даёт команды, а "доброе животное" их выполняет: идет в указанном направлении, поднимает левую (правую) руку, наклоняется и т.д.

Ориентировка на листе бумаги - важный этап в подготовке ребенка к школе. Здесь вводятся понятия: **посередине, в центре, верхняя и нижняя стороны, правая и левая стороны, верхний правый угол, верхний левый угол, нижний левый угол, нижний правый угол**. Трудности формирования пространственных понятий можно облегчить с помощью игры. Нужно взять чистый лист плотной белой бумаги и нарисовать на нем следующее, сопровождая действия речью: “Сейчас мы рисуем дом. Он большой и находится в центре. Скажи, где находится дом? Правильно, он находится в центре. В левом верхнем углу рисуем солнышко. Где нарисовали солнышко? Правильно, в левом верхнем углу”. Далее таким же образом ребенка знакомят и с другими понятиями. “ Слева от дома рисуем ель..., а справа цветок.” Затем у ребенка можно спросить, где находится тот или иной предмет, изображенный на рисунке. Закрепить усвоенные представления можно с помощью различных заданий. Например: ребенка просят расположить в центре листа круг, вверху квадрат, внизу овал, справа треугольник, слева прямоугольник. Родители не должны забывать о речевом оформлении задания.

Далее следует обучить детей строчному размещению на листе знаков, геометрических фигур, элементов рисунка. Для этого также берется чистый лист белой бумаги, лучше альбомной. На листе маркируется левый верхний угол. Это точка отсчета. Там может быть нарисовано солнышко или любой другой предмет. Важно, чтобы ребенок запомнил, где находится точка отсчета, откуда нужно начинать раскладывать элементы узоров, орнаментов, геометрических фигур (а затем и букв или цифр).

Можно предложить обвести по трафаретам или нарисовать геометрические фигурки. Так же вводятся понятия: **вокруг, выше, ниже, правее, левее**.

Графические диктанты (Рисование по клеточкам)

Графический диктант - это не совсем обычный диктант. Это больше игра для ребенка, чем обучение. В нём дети под диктовку взрослого ведут линию на клеточной бумаге. Взрослый говорит, например: проведи линию вправо на 2 клеточки, теперь вверх на 1 клетку и вниз на 5 и т.д. Если ребенок точно выполняет задание я, у него должен получиться определенный рисунок или узор, что и служит в итоге показателем выигрыша. В таких упражнениях совершенствуются не только пространственные ориентировки, но и активизируется употребление различных пространственных терминов.

Дорога в детский сад и обратно, поездки в общественном транспорте, ожидание очереди на приеме у врача, подъем по лестнице и т. д. – это тоже очень благодатное время для общения с ребенком и его развития.

Способность ориентироваться в пространстве, простейшие логические и арифметические операции, начальные математические представления малышу просто необходимы. Без них ребенок не сможет полноценно осваивать окружающий мир. К моменту поступления в школу ребенок, должен владеть элементарными математическими знаниями. В дальнейшем они будут его «помощниками» в учебе, в умении чередовать работу, игру, отдых.

Картотека дополнительных игр к пособию «Новогодняя полянка»

Форма организации: индивидуальная; подгрупповая; коллективная.
Как вариация, некоторые игры можно провести с плоскостными картинками.
На каждого ребенка изготовлен комплект картинок по игре «Новогодняя полянка» и поле для ориентирования 20х20.

Игра и упражнения, направленные на развитие связной речи и лексико-грамматических категорий.

«Опишу свою игрушку»

составление описательных рассказов с использованием схемы.

«Расскажи, как вы делали вашу игрушку»

составление рассказов из личного опыта.

«Подбери признак»

Медведь какой? Лиса...; ёж... и т.д

«Подбери действие»

Лиса что делает? Белка... и т.д.

«Кто с чем, пришел на поляну?», «Чего не стало?», «Что положили под елку?» упражнять в умение правильно употреблять косвенные падежи.

«Из чего?»

Цель: упражнять в образовании относительных прилагательных от существительных, обозначающих материал и вещества, и изменять их по родам и числам;
например: мышка из меха – она меховая, волк из....

«Чья голова / хвост / лапа?»

Цель: учить образовывать притяжательные прилагательные от существительных.

Например: У медведя голова – медвежья; хвост...; лапа..... и т.д

«Накорми животное»

Цель: Закрепление форм дательного падежа.
например: морковку дам зайчику, зерно -....

«Прятки»

Цель: научиться понимать и употреблять предлоги.
например: посмотри, куда спрятались игрушки – под диван, в коробку, за

штору

и

т.д.

откуда выглядывают котята – из-за цветка, из-под кровати, из коробки и т.д.

«Загадки Зайца»

Цель: научить определять предмет по его признакам, активизировать словарь по теме.

Оборудование: игрушка «Заяц», мешочек, натуральные овощи или муляжи.

Взрослый объясняет ребенку что зайчик хочет с ним поиграть, загадать загадки: «Зайка нащупает какой-нибудь овощ в мешке и расскажет тебе про него, а ты должен догадаться, что это». Зайкины загадки: «Длинная, красная (морковь). Зеленый, длинный (огурец). Круглый, красный (помидор)» и т. п.

«Узнай игрушку»

Цель: уточнение и активизация словаря.

Взрослый рассказывает об игрушке, например: «Эта игрушка коричневого цвета, с большой головой, маленькими ушками и маленьким хвостом. Если ребенок правильно отгадал загадку, взрослый достает игрушку из мешка.

Усложнение: ребенок загадывает описательную загадку.

Игра на развитие пространственных представлений

«Горячо-холодно»

Цель: закрепить знание детей о предметах, находящихся в группе, учить находить предмет по словесной инструкции, используя термины направления в пространстве.

Ход игры. Воспитатель расставляет игрушки так, чтобы они были хорошо видны детям, а ту игрушку, которую надо найти – прячет недалеко. Ребенок ищет спрятанную игрушку и если он подходит близко к ней – воспитатель говорит «горячо», а если ребенок идет в другую сторону – «холодно». Игрушку можно взять только после того, как ребенок скажет, где он нашел игрушку (например: я нашел медведя рядом с машинкой или за машинкой).

«Куда пойдешь и что найдешь»

Цель: закрепить значение слов, обозначающих пространственные признаки предметов. Способствовать развитию воображения.

Оборудование: зайчонок, лисичка, мышонок, волчонок.

Ход игры. Воспитатель прячет знакомые детям игрушки в разных местах группы. И говорит: направо пойдешь - лисичку найдешь, налево пойдешь – зайчонка найдешь, прямо пойдешь – мышонка найдешь, назад пойдешь – волчонка найдешь. Когда игрушка найдена, ребенок говорит куда он пошел, в какую сторону.

«Угадай, кого загадали»

Цель: развивать ориентировку в пространстве.

Закреплять термины, обозначающие пространственное расположение предметов.

Оборудование: 4 игрушки.

Ход игры. Ребенок садится в центре, игрушки размещаются вокруг. Воспитатель загадывает одну игрушку, ребенку предлагает угадать какую. Она сидит слева от тебя (или перед тобой, или за тобой). Он должен назвать игрушку, находящуюся в указанном направлении, отвечая полным ответом. («слева от меня – медвежонок»). Затем педагог меняется местами с ребенком и загадывать игрушку будет ребенок.

«В лесу»

Цель: формирование пространственных представлений о положении предметов и объектов на «лесной полянке». Уточнение значений слов, обозначающих пространственное положение предметов по отношению друг к другу. Формировать умение эмоционально окрашивать речь. Побуждать детей придумывать сказки.

Игровое правило: выкладывать игрушки в соответствии с содержанием рассказа.

Материал: «лесная полянка», объёмная ёлка, снежный ком, заяц, птица, ежик, медвежонок, волчонок, лисичка, пенёк, снеговик, домик.

Ход игры: «Дети, я вас приглашаю на прогулку в лес». Затем ставлю на «лесную полянку» ёлку.

-Как вы думаете, о каком времени года мы будем сейчас говорить?

-Почему вы так думаете?

- А что может находиться под ёлкой?

-Покажите правую руку, левую. Расположите справа от дерева ежика, а слева медвежонок и т.д.

-С какой стороны от дерева находится заяц,...?

- Поставьте слева от дерева домик, а справа елочку.

-Назовите предметы правее гриба, левее ежика.

- Какая красивая полянка у нас получилась! Давайте придумаем сказку, про лесных жителей?

«Найди место»

Цель: формировать умение определять верхний, нижний край плоскости, находить середину плоскости.

Оборудование: «снежное поле», игрушки.

Содержание. На столе выкладывается «снежное поле». Детям предлагается задание: расположить игрушки согласно инструкции педагога. Например, медведя поставить в середине поля, белку посадить в левый нижний угол и т.д.

После того, как все игрушки будут расставлены: - покажите медведя, расскажи где он находится? И т.д.

«Что изменилось?»

Цель: упражнять детей в назывании местоположения игрушек относительно друг друга.

На поляне расположено 5 игрушек. Дети запоминают, как были расположены предметы. Далее закрывают глаза, а в это время педагог меняет местами пару предметов. Дети открывают глаза и рассказывают о том, где предметы стояли раньше и где сейчас.

«Наоборот»

Цель: Развивать у детей сообразительность, быстроту мышления. Закрепить парно – противоположные значения слов, обозначающих пространственные признаки предметов.

Выставляется «снежное поле», а посередине поля выставляется ёлка. Воспитатель дает инструкцию: - поставь белку (и других животных) слева от ёлки (справа, за, близко, ...) А ребенок должен выполнить действие наоборот и прокомментировать его.

Диктанты

Одним из эффективных приемов обучения ориентировке на листе бумаги являются «зрительные» и «слуховые» диктанты. Сначала проведите серию «зрительных» диктантов. На листе (или поле) выложите предложенный набор картинок, предложите ребенку составить такой же (по образцу). Позже образец можно убрать, ребенок составляет картину по памяти. И, наконец, ребенок действует под диктовку взрослого («слуховой» диктант). Взрослый говорит, где какие фигуры нужно положить, например, положи зайца в середине листа, справа от него разместить, между лисой и зайцем разместить ежонка и т.д. В дальнейшем ребенок может самостоятельно составлять схемы, а затем проводить игру.

Перемещение

Задача: учить детей анализировать схему на плоскости и соотношение предметов в пространстве.

Материал: 6-7 игрушек, поле.

Описание: педагог раскладывает на поле игрушки, называя их местоположение, после чего ребенок самостоятельно вновь повторяет все игрушки и называет их положение. Далее педагог предлагает ребенку поиграть в игру. Ребенок закрывает глаза, после чего педагог убирает одну фигуру. Открыв глаза, ребенок должен назвать фигуру, которой не стало. Игра повторяется несколько раз, после чего правила меняются: теперь педагог, после того, как ребенок закрывает глаза, меняет фигуры местами, ребенок должен вернуть фигуры на свое место.

Консультация для педагогов на тему:

Методическая разработка игры «Новогодняя полянка» – как средство активизации речевой деятельности дошкольников и развития пространственных представлений».

В современном дошкольном образовании особое внимание уделяется игре как ведущему виду организации образовательной деятельности. Игра – один из тех видов детской деятельности, которые используются взрослыми в целях воспитания дошкольников, обучения их различным способам и средствам общения, действиям с предметами. Именно игра позволяет превратить скучный и однообразный процесс обучения в увлекательное развлечение, которое носит как развивающий, так и обучающий характер, помогает преподнести учебный материал увлекательно, стимулирует работоспособность, облегчает процесс усвоения знаний. Дидактические игры развивают речь детей: пополняется и активизируется словарь, формируется правильное звукопроизношение, развивается связная речь, умение правильно выражать свои мысли, что приведёт к основной цели – сформированности связных высказываний.

В игре ребенок развивается как личность, у него формируются те стороны психики, от которых впоследствии будут зависеть успешность в его учебной и трудовой деятельности, отношения с людьми.

Для успешного обучения в школе ребёнку необходимо свободно ориентироваться в пространстве. Если эти понятия сформированы у ребенка недостаточно — это напрямую влияет на уровень его интеллектуального развития: возникают трудности в составлении целого из частей, отмечаются нарушения в графической деятельности, нередко возникают трудности при овладении чтением, счетом и письмом. Все функции, обеспечивающие зрительно-пространственное различение предметов, интенсивно формируются именно в дошкольном возрасте. В научной литературе широко отмечается значение пространственного восприятия и пространственной ориентировки, подчеркивается их теснейшая взаимосвязь с познавательной деятельностью человека.

Дошкольный возраст – период интенсивного развития пространственных представлений. Пространственные представления, хотя и возникают очень рано, являются более сложным процессом, чем умение различать качества предмета. В формировании пространственных представлений и способов ориентации в пространстве участвуют различные анализаторы (кинестетический, осязательный, зрительный, слуховой). Для этого нужно обеспечить условия для наблюдения и экспериментирования. Таким образом для дошкольника содержание должно быть чувственно воспринимаемо, и позволяет ему активно экспериментировать, результат которого будет - развитие ребёнка на пути познания окружающего мира. Главным здесь является проведение тщательно подобранных, постепенно

усложняющихся по линейно-концентрическому принципу упражнений, заданий-поручений, заданий-игр с предметами и без них.

По отзывам педагогов, первоклассники, с которыми в детском саду проводилась системная работа по формированию оптико-пространственных представлений – более успешны своих одноклассников: они легче ориентируются в большом пространстве (здание школы), и на ограниченном (лист бумаги, тетрадь).

Дидактическая игра представляет собой многоплановое, сложное педагогическое явление: она является и игровым методом обучения детей дошкольного возраста, и формой обучения, и самостоятельной игровой деятельностью, и средством всестороннего воспитания личности ребенка. Дидактическая игра как игровой метод обучения рассматривается в двух видах: игры – занятия и дидактические игры.

В первом случае ведущая роль принадлежит педагогу, который для повышения у детей интереса к занятию использует разнообразные игровые приемы, создает игровую ситуацию, вносит элементы соревнования и др. Использование разнообразных компонентов игровой деятельности сочетается с вопросами, указаниями, объяснениями, показом. С помощью игр – занятий педагог не только передает определенные знания, формирует представления, но и учит детей играть.

Включение в обучающий процесс дидактических игр и упражнений наряду с занятиями значительно повышает эффективность обучения, позволяет обеспечить рациональное сочетание и смену деятельности, предупредить утомляемость в течение всего учебного времени, сохранить высокую работоспособность детей.

Ребенок получает возможность действовать со специально разработанным дидактическим обучающим материалом. Обучение приобретает здесь своего рода учебно-практический характер, отличный от прямого обучающего воздействия на занятиях и игрового воздействия в дидактической игре.

Методическая разработка многофункциональной игры «Новогодняя полянка» была изготовлена педагогами, детьми, а также их родителями, для формирования пространственной ориентировки у дошкольников, с учётом возрастных и психологических особенностей детей. Направлена на развитие пространственных понятий и представлений; совершенствование чувственного опыта пространственного различения и на этой основе создание базы для отражения пространства в понятийно-логической форме. Формирует социально-коммуникативные умения и навыки, мотивирует на самостоятельную игровую деятельность, развивает инициативу. Способствует активизации непосредственной речевой деятельности и формированию лексико-грамматических категорий.

Методическая разработка составлена поэтапно, что соответствует усложнению пространственных ориентировок в содержании дидактических игр и упражнений.

Методическая разработка ориентирована на детей старшего дошкольного возраста (может быть использована в работе с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи), для групповых занятий, индивидуальной работы, а также в самостоятельной игровой деятельности. Подвижная игра, в виде эстафеты, может быть использована в новогоднем утреннике.

Методическая разработка позволяет реализовать её в таких областях как: «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Наполнение игры может изменяться и совершенствоваться педагогами и детьми с учетом педагогических задач, инициативы и потребностей детей.

Правила игры. Картотека игр.