



Муниципальное бюджетное
дошкольное образовательное
учреждение детский сад
№ 10 «Светлячок»
муниципального образования
город-курорт Анапа

*Методическая разработка
по изготовлению
декораций к новогоднему
празднику
«Новый год на дне морском»*



Авторы: учитель-логопед Забашта Ирина Юрьевна
воспитатель Хателишвили Наталья Валентиновна

г-к Анапа 2022 г.

Оглавление

1.Предисловие.....	3
2.Введение.....	4
3.Основная часть	5
4.Заключение	33
Список использованной литературы.....	34
Приложение№1.....	35
Приложение№2.....	41
Приложение№3.....	45

Предисловие

Творчество играет очень важную роль в жизни каждого человека. Воображение и фантазия помогают людям и в отношениях, и в работе, но что самое главное – творческие люди умеют выражать свою индивидуальность, что помогает достичь успеха в любом деле.

Наша методическая разработка позволяет реализовать задачи воспитания положительных привычек поведения через педагогику сотрудничества: педагоги-дети-родители.

Диапазон данной методической разработки довольно широк. Он предполагает использование театрализованной деятельности - как средства вовлечения родителей в воспитательно-образовательный процесс ДОУ по различным направлениям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Нашу разработку мы представляем в номинации «Мастерская Деда Мороза».

Введение

Самый таинственный, волшебный, красивый праздник - Новый Год! Уже с начала декабря весь город начинает готовиться к встрече нового года: улицы украшают разноцветными огнями, на главных площадях города выросли ёлки-красавицы, а в витринах магазинов переливаются новогодние гирлянды. Этот праздник бывает лишь раз в году. Его ждут абсолютно все от мала до велика. Ждут с нетерпением. Такой потрясающий праздник требует тщательной подготовки.

Утренники в детском саду - всегда праздник для детей. Особенно много радости приносят новогодние торжества.

Для создания красочных декораций, незабываемого новогоднего настроения и сказочной атмосферы, мы привлекли в помощь родителей, педагогов и детей.

Основная часть

Цель: способствовать привлечению родителей к совместной деятельности с детьми; создать условия для развития творческого потенциала у детей.

Задачи:

-расширять представления детей о морских обитателях, их внешнем виде, образе жизни и повадках.

-поощрять умение дополнять работу необходимыми деталями , для создания выразительного образа, используя разнообразный материал (картонные шаблоны морских обитателей, декоративные элементы (кусочки фольги, бусины, стразы, пайетки, мишура, перламутровый гель и др.), запись новогодней мелодии.

-развивать воображение и творческую активность;

-способствовать развитию самостоятельности целенаправленности и саморегуляций собственной деятельности;

-развивать умение детей работать над замыслом, уметь мысленно представлять конечный результат;

-воспитывать у детей интерес к творчеству, желание дарить радость другим, коллективизм.

Предварительная работа: беседы на тему «Подводный мир»; лексические темы «Новый год у ворот» , «Рыбы»; разучивание стихов, пословиц, поговорок; чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций обитателей Черного моря; просмотр презентации «Путешествие на дно Черного моря» ; рисование и раскрашивание; беседы и консультации с родителями.

Участники: дети старших и подготовительных групп, педагоги, родители.

В новогодние декорации входят:

- Осьминог сшитый из плащевой ткани и набитый холлофайбером;
- Водоросли, вырезанные из пенопласта и обклеены тканью;
- Кораллы изготовлены из монтажной пены, а каркас к ним из жесткой проволоки;
- Рыбки, дельфин, морской конек, осьминог, черепашка, морская звезда, крабы, ракушка сшиты из фетра и наполнены синтепоном;
- Медузы сделаны из разного материала;
- Жемчужины для морских раковин выполнены из ниток и клея ПВА;

- Морские жители из цветной бумаги, картона, фетра и фоамирана;



Этапы работы по изготовлению декораций к новогоднему празднику «Новый год на дне морском»:

I ЭТАП Замысел, сбор информации, заготовка материалов, приспособлений и изготовление атрибутов.

II ЭТАП Оформление зала.

III ЭТАП Постановка сценок к праздникам, театрализованным играм и досугам; фотографирование детей.

I ЭТАП Замысел, сбор информации, заготовка материалов, приспособлений и изготовление атрибутов.

1. Подготовка места для декораций. Продумывание композиции.

В нашем городе-курорте Анапа 15 декабря 2021 года отметили 175 лет со дня присвоения курорту статуса города. Праздник собрал большое количество гостей и жителей города.

После выходных дней наши воспитанники, придя в детский сад, поделились яркими эмоциями. Они рассказали, как необычно украшен город к Новому году. Оформление новогоднее, но с местным морским колоритом. На центральном пляже установлена композиция из дизайнерских елок, украшенных в морской тематике. Вместо игрушек на елках висят ракушки, дельфины, морские коньки, рыбки.

После новых впечатлений, от увиденных в городе новогодних декораций, дети пофантазировали, как могло бы выглядеть подводное царство. Ребята сказали, что было бы интересно попасть на новогодний праздник на морское дно и предложили украсить музыкальный зал своими руками в морской тематике.

Наше предложение с удовольствием поддержали музыкальные руководители и составили сценарий новогоднего утренника. После утверждения сценария было принято решение провести праздники в морской тематике. Началась кропотливая работа. В группе с детьми мы рассмотрели иллюстрации морских обитателей, посмотрели видеоролик о разнообразных рыбах, живущих у кораллов. Проведена беседа с детьми «К нам идет Новый год» и серия дидактических игр «Морские обитатели». Познакомили детей с художественными произведениями Г. Х. Андерсена «Русалочка», С. Сахарного «Кто в море живет», Л. Е. Пермяка «Первая рыбка», а так же с фрагментами сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке». После предварительной работы мы с детьми решили, как можно украсить зал декорациями, сделанными своими руками.

1 Изготовление осьминога.

Осьминог сшит из голубой и желтой плащевой ткани и набит холлофайбером. Мама с сыном изготовили шаблон и сшили его с помощью швейной машинки.

Для изготовления нам потребовались:

- Плащевая ткань 1,5 метра;
- Флис 0,5 м для изготовления шарфа;
- Фетр белого и черного цвета для глаз;
- Холлофайбер для наполнения и придания формы осьминога;
- Акриловая краска по ткани;
- Пайетки круглой формы, золотого цвета;
- Ватман, карандаш, маркер, ножницы;
- Нитки желтого и синего цвета
- Иглы, булавки;

Технология изготовления:

Нарисовали выкройку осьминога и обвели карандашом.

Вырезали ножницами по контуру. Выкройку переложила на ткань и закрепила булавками, обвела и вырезала; сшила на швейной машинке и наполнила холлофайбером; украсила пайетками и дополнила декоративными элементами.



Фото картинки осьминога с интернета





2 *Изготовление медуз.*

Нами был подобран материал из интернет ресурсов со ссылкой на YouTube канал с видео изготовления медуз, а также фото и картинки из интернета. Понадобились разные подручные материалы:

- Готовый набор подвесных бумажных фонариков для головы осьминога;
- Синильная проволока для каркаса;
- Цветные целлофановые пакеты для изготовления ножек осьминога;
- Горячий клеевой пистолет;
- Новогодняя мишура, декоративная лента;
- Шелковая ткань для изготовления купола;







3 Изготовление разноцветных кораллов.

Кораллы были изготовлены руками пап и детей в домашних условиях. Воспитатели предоставили родителям иллюстрации картинок из энциклопедий и интернета с изображением кораллов. Для изготовления оригинальных, красочных коралловых рифов понадобилось минимум материалов:

- Проволока; веточки;
- Монтажная пена в баллонах;
- Аэрозольная краска-спрей в баллончиках для декора разных цветов;
- Маска и перчатки;
- шаблон кораллов;

Технология изготовления:

Пожалуйста, не забывайте, что работа с пеной и аэрозольной краской должна происходить в хорошо проветриваемых помещениях или на улице! Рекомендуется надевать маску и перчатки.

Пену наносили горизонтально или вертикально. Понадобилось много слоев полосок, чтобы получить объемную форму кораллов. Этот этап требует терпеливости, так как новый слой пены можно наносить только тогда, когда высохнет предыдущий, на это уходит в среднем от 15 до 20 минут. После того, как пена полностью высохнет можно приступить к покраске кораллов аэрозольной краской. Получились яркие и оригинальные кораллы.





4 *Изготовление водорослей.*

Так же были изготовлены водоросли из пенопласта толщиной 25мм и 50мм, плотностью 35 единиц. Шаблоны изготовили и обвели воспитатели, а вырезали и разукрасили папы с детьми дома.

Для изготовления нам потребовались:

- пенопласт толщиной 25мм и 50мм, плотностью 35 единиц;
- шаблоны;
- электролобзик;

Технология изготовления:

Приложили шаблоны и обвели их ручкой. Вырезали лобзиком по контуру. Разукрасили разноцветными акриловыми красками.





5 Изготовление игрушек из фетра (рыбки, морской конек, дельфин, осьминожки, морские звезды, крабы, ракушки).

Дети в детском саду выбрали шаблон понравившегося им морского обитателя, а дома вместе с мамами и бабушками сшили их

Инструменты и материалы, которые понадобились:

- фетр разных цветов
- шаблоны морских обитателей
- ручка
- синтепон
- ножницы
- иголки
- швейная машинка
- декоративные украшения (бусины, стразы, пайетки, ленточки разного цвета)

Процесс изготовления морских обитателей:

Шаблон обвели на фетр; вырезали по шаблону; Сшили по краю и набили синтепоном;





Ребята украсили морских обитателей пайетками, стразами и вышивкой по своему желанию. Вот такие яркие объёмные игрушки получились.

6 *Изготовление жемчужин.*

Для изготовления объёмных жемчужин родителям дали готовые плетеные раковины. Дома дети совместно с родителями использовали из нитки белого цвета, клея ПВА и воздушного шарика жемчужины:

Процесс изготовления жемчужин:

- надули шарик;
- окунули нитки в клей;
- намотали на шарик;
- после того, как высохнут нитки, лопнули шарик, аккуратно его достали, и получилась красивая, объёмная жемчужина.





7 Изготовление трона и трезубца для Водокрутки.

Для трона Водокрутки сшили чехол из атласной ткани и украсили его новогодней мишурой.



Трезубец вырезали из плотного пенопласта, обклеили из серебристой и золотистой фольги.



8 Изготовление поделок воспитателя и детей (рисование, аппликация)

Материалы, которые нам понадобились:

- Цветной картон, бумага;
- Шаблоны морских обитателей;
- Ножницы;
- Клей;
- Декоративные украшения (стразы, бусины, пайетки, мишура, ленточки разного цвета)



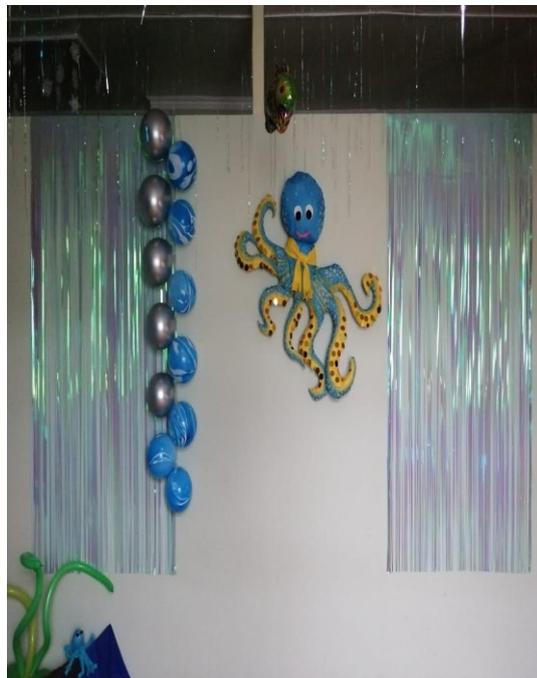




II ЭТАП

Оформление зала.

Оформлению зала было отдано особое предпочтение. Поэтому для нас было важно создать в зале такую атмосферу новогоднего праздника, чтобы попав сюда, дети почувствовали, что они оказались в сказочном, подводном царстве. И что вот-вот - наступит настоящее волшебство и произойдет удивительное морское чудо. Для фона послужила стена, занавешенная бело-голубой полупрозрачной тканью. По центру прикрепили двух надувных дельфинов, а между ними из надувных белых и голубых шаров сделали гирлянду, имитирующую кислородные пузырьки. Слева поставили трон для Водокрутки. Над треном закрепили нитками большую медузу. Стену напротив, закрыли плотной, темно-зеленой портьерой. На нее прикрепили морских обитателей: рыбок, крабов, осьминогов. На пол положили темно-синюю и голубую ткань и украсили разноцветными кораллами, раковинами с жемчужинами, рыбками. На стену с правой стороны повесили осьминога, которого с двух сторон декорировали новогодним дождиком и гирляндой из шаров. На окнах в зале гуашью нарисовали рыбок и водоросли, дополнили детскими работами. На потолке по всему залу натянули леску с маленькими дождинками, на которые повесили медуз, рыбок, морских коньков и звезд. По всему периметру зала провели светящуюся гирлянду.







Все с большим удовольствием участвовали в оформлении зала и порадовались результату.

III ЭТАП

Проигрывание новогодних утренников, подвижных игр и фотографирование детей.

В наших декорациях прошли новогодние утренники всех групп детского сада. Музыкальные руководители совместно с воспитателями написали замечательные сценарии для старших и подготовительных групп.

Мы для дошкольников выбрали серию дидактических игр на тему «Морские обитатели», загадки по теме «Рыбы», (см. Приложение №1). Некоторые игры вошли в сценарии новогодних утренников. Дети и педагоги с большим удовольствием позировали и фотографировались на фоне наших декораций, то есть использовали их как фотозону. Всё это сделало наши декорации многофункциональными.







Заключение

В процессе создания декораций дети были активными участниками, проявляли интерес и желание создавать что-то новое и интересное вместе с родителями и педагогами.

Эта работа способствовала творческому самовыражению детей и взрослых, а также объединению их замысла в единый сюжет. Убранство зала получилось восхитительным. Наша задача была - способствовать привлечению родителей к совместной деятельности с детьми; создать условия для развития творческого потенциала у детей и неповторимое волшебное ощущение самого главного праздника в году. Таким образом, совместное творчество не только подарило радость, но и позволило решить несколько задач: развивать воображение и творческую активность ; воспитывать у детей интерес к творчеству, желание дарить радость другим. А, самое главное, создать предновогоднее настроение. В нашем детском саду педагоги вместе с детьми и родителями решили эту проблему сообща и создали необычную декорацию к новомуднему утреннику.

Список использованной литературы:

1. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2014.
2. Комарова М. Б. Детское художественное творчество.- М.: Мозаика – Синтез, 2005.
3. Комарова М. Б., Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников.- М.: Педагогическое общество России, 2005.
4. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для детей 2-7 лет Серия «Библиотека программы воспитания и обучения в детском саду». М.: ТЦ Сфера, 2015.
5. Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. – М.: Мозаика- Синтез, 2007.

Интернет ресурсы:

1. **Новогоднее оформление зала.**
<https://www.maam.ru/obrazovanie/novogodnee-oformlenie-zala>
2. **Изготовление медуз своими руками**
https://www.youtube.com/watch?v=SUI1t6WQMNY&feature=emb_logo

Серия дидактических игр по теме «Морские обитатели»

Задачи:

- Развивать логическое мышление, чувство рифмы;
- Обучать детей отгадывать загадки, тем самым расширяя их словарный запас, кругозор;
- Формировать обобщенные понятия у детей;
- Развивать творческое воображение.

Игра «Четвертый лишний»

Океан, озеро, мост, море.

Рыбак, рынок, рыба, рыболов.

Море, морской, морщина, моряк.

Вода, подводный, водоросль, водить.

Акула, кит, дельфин, ерш.

Плавники, шерсть, чешуя, жабры.

Лужа, море, река, аквариум.

Рыбак, рынок, рыбка, рыболов.

Вода, подводный, водоросль, водить.

Морской, море, морщина, моряк.

Игра « Составь предложение

Рыба, на, клюет, приманку.

Море, медуза, красивая, в, плавает.

Папа, рыбу, в, ловит, море.

Щука, под, большая, ушла, воду.

Саша, рыбу, на, поймал, реке.

Воды выпрыгнул, из, дельфин.

Игра «Доскажи словечко»

По морю плывет трехэтажный... (пароход).

Белокрылые хозяйки, над водой летают... (чайки).

Большому судну не страшна... (океанская волна).

Что за звезды в глубине лежат на дне?

На вопрос ответить просто.
На песке ... (морские звезды).
Плавники у нас росли бы,
Мы бы плавали как....(рыбы)
Я б хвостом махала гибким
И резвилась словно ... (рыбка)
Вот с крючка срывает крошки
Очень мелкая ... (рыбешка)
Выплывает, корм ища,
Пребольшая... (рыбища)
Эх, сорвался мой улов!,
Рассердился... (рыболов)
Рыба не клюет никак,
Видно, я плохой... (рыбак)
От обиды чуть не плачет,
Но сидит весь день... (рыбачит)
Рыбаку ужасно жалко,
что не удалась... (рыбалка)

Игра «Запомни и повтори»

В реке живут: налим, сом, ерш, пескарь.
В море живут: кит, дельфин, камбала, горбуша, сельдь
В озере живут: карась, карп, плотва.
Щука (какая) – хитрая,
Ерши (какие) – шустрые,
Сом (что делает) – спит,
Карась (какой) – маленький,
Щука (что делает) – охотится.

Игра «Назови ласково»

Окунь - ...
Ёрш - ...
Щука - ...
Сом - ...
Карась -

Налим - ...

Камбала-...

Игра «Вопросы — ответы»

Чья голова? — Это рыба голова.

Чьи жабры? — Это рыбы жабры.

Чье туловище? — Это рыба туловище.

Чья чешуя? — Это рыба чешуя.

Чей хвост? — Это рыбий хвост.

Чье брюшко? — Это рыба брюшко.

Чьи плавники? — Это рыбы плавники.

Чьи икринки? — Это рыбы икринки.

Чьи кости? — Это рыбы кости.

Игра «Рыбы-великаны»

Пескарь — пескарище,

Окунь — окунище

Ёрш — ершище

Сом — сомище

Карп — карпище

Карась — карасище

Игра «Посчитай»

Два кита — пять китов

Два краба — пять крабов

Два дельфина — пять дельфинов

Два осьминога — пять осьминогов

Две акулы — пять акул

Игра «Один-много»

Морской лев — ... морские львы

Злая акула — ... злые акулы

Черный краб- ... черные крабы
Серый дельфин - ... серые дельфины
Морской конёк -... морские коньки
Морской ёж - ... морские ежи
Прозрачная медуза- ... прозрачные медузы

Загадки

- В море плавает в реке, с плавниками в чешуе.
Она ни с кем не говорит, пузырьки пускает и молчит. (Рыба)
- Любит раков и лягушек, даже маленьких пичужек. Ночной лентяй
неисправим...Как зовут его?....(Налим)
- В пасть ей руки не клади, и за борт не уходи. Это рыба в один мах
может съесть тебя вот так! (Акула)
- В океане я живу на дне, там в разы спокойней мне.
Как желе мои бока, плавны и прозрачны.
Но если словишь ты меня, могу и руку я обжечь! (Медуза)
- В речке рыба проживает. Остры зубы, хищная удача.
В речке все от нее плачут! (Щука)
- Неспроста хвостом виляю. В толще сумрачной воды.
Я хвостом определяю вкус попавшей еды. (Карп)

Подвижные игры

Ловкая рыбка—лучший пловец (кто быстрее доплывет до берега).
Цель: поддерживать интерес к играм с элементами эстафеты, развивать наблюдательность, выдержку, упражнять в быстрых движениях.

Рыбак и рыбки Цель: упражнять детей в беге с увертыванием, развивать быструю двигательную реакцию. Все дети - "рыбки" плавают в реке (бегают), минуя преграды (камушки, кочки). Рыбак старается с завязанными глазами поймать рыбку, назвать пойманного. Если ошибся, дети кричат: "Лягушку поймал!".

Щука и рыбки

Цель: учить детей представлять образы данных персонажей, стараться как можно лучше, выразительнее передать их, бегать легко и ритмично (выбирается "щука", остальные—"рыбки").

По сигналу "щука" дети разбегаются, а водящий их ловит, дотрагиваясь рукой).

*"Щука": Стой, плотва и караси! И пощады не проси!
Я хозяйка здесь, в пруду! На охоту я иду.*

Рыбки и кит

Цель: способствовать развитию двигательной активности у детей.

Ход игры: выбираем из детей одного водящего - он будет китом. Кит стоит в стороне. Остальные дети выполняют движения согласно стихотворению.

*Тихо, спокойно было на море,
Рыбки различные плавают вволю,
То закружатся они на песке,
То соревнуются в чистой воде!
И вот сейчас, в прекрасный миг,
Выплывает грозный кит!*

Выбегает "кит" и ловит рыбок, а те, в свою очередь, убегают на стулья.

Рыбаки и рыбки

Все участники игры делятся на две группы. Одна группа это «рыбаки», другая группа - это «рыбки». Эти две группы должны встать друг напротив друга на некотором расстоянии. Между «рыбаками» и «рыбками» происходит разговор:

*Что вы делаете? Невод.
Что вы будете ловить? Рыбу.
Какую? Щуку.
Ловите!*

«Рыбы» убегают, а «рыбаки» стремятся их догнать. Если «рыбак» догонит и осалит «рыбу», она считается «пойманной».

Море волнуется

Принимать участие может любое количество игроков. Ведущий отворачивается от остальных участников и говорит:

*- Море волнуется раз, море волнуется два, море волнуется три,
морская фигура на месте замри!*

В этот момент игроки должны замереть в той позе, в которой оказались. Кто первый из них пошевелится, тот становится на место ведущего.

Водяной

Для игры дети должны выбрать водящего («водяного») и встать в круг, взявшись за руки. «Водяной» располагается посередине круга, он закрывает глаза и вытягивает руку вперед. Вытянутая рука - это указатель. Затем игроки, взявшись за руки, идут по кругу (водяной может крутиться в противоположную сторону) и хором громко произносят:

Водяной – Водяной,

Что сидишь ты под водой?

Выйди на минуточку –

Поиграем чуточку:

Раз, два, три – гори!

После слова «Гори!» все останавливаются и тот игрок, на кого в данный момент указывает рукой водяной выходит в центр круга, исполняет любой номер самодеятельности (танец, песенку, стих) и сам становится водяным. После чего игра повторяется.

Существуют и другие варианты правил:

После слова «Гори!» водяной с закрытыми глазами должен подойти и осалить игрока, на которого указал рукой. Игроки в это время должны оставаться на месте (но можно уворачиваться от его рук и приседать). Осаленный становится «водяным».

Удочка

Играющие стоят по кругу, в центре воспитатель, он держит в руках веревку, к которой привязан мешочек с песком. Воспитатель вращает веревку по кругу над самой землей, а дети подпрыгивают вверх, стараясь, чтобы мешочек не задел их. Описав мешочком два три круга, воспитатель делает паузу, во время которой подсчитывают количество попавшихся.

Двигательно-творческие задания "Морской берег"

Цель: учить детей быстро и четко выполнять физкультурные задания.

"Идем по берегу моря" (колонна по одному).

"Песок нагрелся, печет пятки" (на носках).

"Острые камушки" (на пятках).

"Волны шипят" (волнообразные движения руками вверх-вниз, стоя на коленях).

"Дует сильный ветер" (продолжительный выдох через рот).

"Идем домой по следам, оставленным на песке" (широким, мелким шагом).

Консультация для родителей

« Совместное творчество детей и родителей»

Совместное творчество сближает детей и родителей, помогает лучше узнать друг друга. Эта информация будет полезна, интересна, для кого-то станет открытием, для кого-то профессиональным подтверждением интуитивных догадок. В дошкольном возрасте очень часто родители не находят достаточно времени для совместной деятельности с детьми. Многие думают, что дети сами учатся, находясь рядом с взрослыми. На самом деле это не так. Детей необходимо учить, и учить не назиданиями и лекциями, криками и угрозами, типа: «Тебе ничего не интересно...», «Ты ленивый...», «Ты ничего не умеешь...», а задумайтесь, что вы как родитель, вы сделали для того, чтобы ребёнок умел? В детском саду очень много занятий посвящены развитию детей по основным образовательным областям, дети учатся в процессе совместной деятельности. На первом этапе обучения, когда необходимо научить ребенка есть, пить, держать ложку родители показывают себя прекрасными воспитателями. И это вполне объяснимо, родители понимают, что если они не научат ребенка самообслуживанию, то нагрузка ляжет на них. Научив ребенка бытовым действиям, взрослые, как правило, прекращают работу по развитию ребёнка, считая все остальное - второстепенным.

А ведь совместное творчество детей и родителей формирует хорошие доверительные отношения, оказывает положительное влияние на развитие ребенка и приучает его сотрудничать. Так называемый творческий процесс стимулирует всестороннее развитие ребёнка. У ребёнка совершенствуются моторные навыки, формируется воображение, раскрывается творческий потенциал. Помимо этого, совместная творческая деятельность – интересное и увлекательное времяпровождение. Совместное творчество восполняет недостаток родительского внимания, ведь родители обычно весь день проводят на работе. Совместное творчество детей и родителей вызывает массу положительных эмоций у ребёнка и создает в семье особо теплую атмосферу. Дети обожают фантазировать и мастерить. Для создания творческой атмосферы в семье необходимо также предоставление ребенку свободы. Родители должны учиться понимать своего ребенка. Ведь главную роль играет не методика, а терпение, понимание, деликатность, доброта и вера. Родители, приобщаясь к детскому творчеству, приобретают практические умения, благодаря которым они могут вместе с детьми заниматься и творить. Если ребенок проявляет творческую инициативу, поощряйте ее. Помогите воплотить его фантазию в жизнь.

Самое главное условие вашего совместного творчества – не нужно заставлять, но и не нужно делать все за него! Организуйте правильно

творческий процесс и получайте от него удовольствие! Дети очень любят выполнять задания совместно с родителями, неважно какие. Ведь в совместной деятельности укрепляются дружеские отношения между детьми и родителями, ребенок видит, что родитель доверяет ему, и малыш старается оправдать это доверие. Именно в совместной деятельности закладывается основа уважения к людям, поскольку взрослый демонстрирует уважение к малышу и к его деятельности. Так же, в процессе совместной деятельности детей и родителей формируется умение понимать друг друга без слов, поддерживать друг друга морально и развивать интерес к работе, даже если не получается. Ребенок получает уверенность, что все получится, только надо научиться. А взрослые, работая вместе с детьми, имеют возможность понять проблемы ребенка, его внутренний мир, его восприятие окружающего мира, учат ребенка размышлять и принимать этот мир таким, каков он есть.

Забавно наблюдать, как родители, помогая детям, так увлекаются творчеством, что сами становятся детьми: будто впервые узнают, что из бумаги можно мастерить интересные поделки, красками можно сделать мир ярче, а клеем можно слепить не только бумажные детали поделки, но и пальцы.

Радость, интерес, восторг — все это делится пополам. И от этого увеличивается вдвое.

Вы становитесь частью его жизни, не той где мама и папа заботятся: поел ли? поспал? тепло ли оделся? А той где ребенок — маленькой создатель. Где он сам придумал! Сам сделал! Он уже взрослый, у вас появляются общие радости и вопросы: как сделать лучше, вкуснее, красивее? как скрепить детали? как заставить самодельное радио работать? И много-много других взрослых вопросов!

Чем творчество может быть полезно для ваших отношений:

- Приятное времяпрепровождение (хорошая альтернатива мультикам).
- Совместная деятельность очень сближает и развивает обоих участников.
- Когда мама рядом и включена в процесс вместе с ребенком, он чувствует, что он любим!
- Вы можете стать для ребенка другом, если не просто присутствуете, а делаете вместе.
- Ребенок чувствует, что вам можно доверять, т.к. вы искренне проявляете интерес к его детским делам.
- Творчество – хороший способ воспитывать в ребенке черту характера – доводить дело до конца.
- Если вы расставляете детские поделки в квартире, вешаете рисунки на зеркала, шкафы или у вас есть для это специальная полка в зале (не в детской комнате) – это дает ребенку ощущение, что его в вашей семье уважают и принимают за равного.

А в чем польза творчества для родителей? Да еще и для детей?

Творчество обладает огромным целительным потенциалом, помогает родителям справиться со стрессом, депрессией, разобраться в своем

эмоциональном состоянии, выразить свои чувства и переживания, почувствовать себя счастливым, а жизнь сделать более яркой и насыщенной.

А дети видят, что родители чем-то увлечены, получают удовольствие от творческого процесса. Что родитель в поиске чего-то нового, красивого, вдохновляющего. Что они берут что-то обычное и делают из этого что-то необычное!

Ведь мы так хотим, чтобы наши дети выросли людьми творческими, способными нестандартно мыслить и принимать нестандартные, но эффективные решения.

Наблюдая за родителем в творческом процессе, помогая, посильно, в этом деле, ребёнок учится тому, чему не научишь словами. Что творчество — это просто и естественно. Что если есть ситуация, то можно найти и решение. А как же иначе, ведь моя мама (или папа) делает это постоянно, я это постоянно вижу, когда она рисует, декупажит, варит мыло или готовит!

Дети необыкновенно восприимчивы по отношению к нам, нашему эмоциональному состоянию, и даже погрузившись в игру или мультики, все слышат и запоминают. А уж если им разрешить самим принять участие в вашем творчестве, в каком-то виде, или просто попутно объяснять что вы сейчас делаете и зачем – это точно не пойдет мимо вашего ребенка! Так что не стоит мучить себя совестью, что вы не все отдаете на благо своему любимому чаду, но и для собственного удовольствия занимаетесь любимым творчеством! Так вы вводите ребенка в мир прекрасного и волшебного, которое можно создать своими руками вокруг себя!

Поддержка родителей формирует в ребенке самостоятельность, отсутствие тревожности, уверенность в себе и своих силах. При выполнении задания, поддержка родителей стимулирует желание детей к активной деятельности. Родители! Организуйте совместные занятия с детьми, придумывайте, фантазируйте, конструируйте, рисуйте, и ваш ребенок вырастет интересной личностью, которой вы будете гордиться. Одной из форм работы с родителями в детском саду являются выставки совместного творчества. Стараясь вовлечь родителей в процесс развития творческих способностей детей, педагоги обращают внимание родителей на то, что малыш тоже является личностью, что вместе – вы команда, семья. Вы не знаете, как важно вашему ребёнку похвалиться работой, которую они вместе с мамой и папой делали. Они рассказывают как, из чего, как возникла идея, что делал папа, что делала мама, что делал он. Таким образом, ребёнок не занят разнообразными гаджетами и телевизором, а понимает, откуда что берётся и как это делается.

Подведем итоги:

- Поощряйте ребенка заниматься творчеством
- Устраивайте совместные творческие посиделки
- Получайте удовольствие от творчества и искренне восхищайтесь творческим процессом и творениями вашего малыша!

- С раннего детства покажите ребенку ,что творчество естественно и приносит удовольствие.
- Занимайтесь своим творческим процессом рядом с ним, и объясняйте понемногу, что вы делаете и зачем.
- Постепенно разрешайте и ему поучаствовать в том, что вы делаете!

Желаем Вам удачи в Ваших творческих поисках и начинаниях.

**Беседа для детей старшего дошкольного возраста
« К нам идёт Новый год»**

Цель : формировать представления детей о празднике -Новый год.

Задачи :

- углублять знания детей о праздновании Нового года в других странах, традициях и обычаях праздника;
- развивать диалогическую речь детей;
- продолжать учить отгадывать загадки
- учить давать полные и развернутые ответы
- воспитывать познавательный интерес и любознательность к проведению общенародного праздника – Новый год.

Оборудование :иллюстрации на новогоднюю тематику , символы Нового года ,раскраски для детей.

Ход беседы

1. Введение в тему занятия.

- Какое сейчас время года?

Давайте вспомним загадки о зиме:

Двор в снегу. Белы дома.

Это к нам пришла ... (Зима)

На дворе снежок идет

Скоро праздник - ... (Новый год)

Мы вдвоем скатали ком,

Шляпа старая на нем.

Нос приделали, и в миг

Получился ... (Снеговик)

Колкую ,зеленую

Срубили топором.

Колкая, зеленая

К нам приходит в дом. (Елка)

2. Беседа о Новом годе. Символы Нового года.

- Как называется главный зимний праздник?(ответы детей)

Вся в огнях большая ёлка.

Вверх летят петарды звонко,

Снег на улице идёт.

Наступает ... (Новый год)

- Ребята, приближается праздник – Новый год. Это особенный праздник, всенародный, потому что его отмечают все народы, живущие на нашей

планете.

- А как отмечают праздник - Новый год у нас в стране? (наряжают ёлку, украшают улицы и дома, готовят праздничные открытки, поздравляют друг друга с праздником, дарят подарки).

У славян был обычай выращивать в кадках цветущие вишни. Именно вишня украшала новогодний праздник. Зацветет вишня на пересмене лет – быть Новому году цветущим, счастливым.

Первоначально новогодние елки наряжали в лесу, а затем стали приносить в дом. Но сначала их не "ставили", как водится сегодня, а подвешивали к потолочной балке, украшая разными вкусностями. А утром дети обтряхивали новогодние деревья.

- Ребята, а как у нас в стране наступает Новый год? (Бой курантов извещает о наступлении Нового года).

- Сколько раз бьют кремлевские куранты? (12 раз).

Поздравления, пожелания, праздничные фейерверки сопровождают начало Нового года.

Послушайте стихотворение:

Сейчас, когда двенадцать бьёт,

К нам приходит Новый год!

С мечтами, с поздравлением,

С хорошим настроением,

С веселым добрым смехом,

С волшебным новым снегом!

- Кто приходит к российским детям в Новый год с подарками? (Дед Мороз)

- Как он выглядит?

Российский Дед Мороз – это дедушка с большой белой бородой, с усами, с заснеженными бровями, в нарядной красной шубе, усыпанной снежинками, в красной шапке, с посохом в руках и мешком с подарками. Он приходит к нам со своей внучкой Снегурочкой. Живет Дед Мороз в красивом деревянном тереме в городе Великий Устюг. Там у него есть мастерская ,где он работает ,делает детям новогодние подарки. И конечно же читает письма от ребят

Новый год - один из самых весёлых праздников. Его всегда встречают с хорошим, весёлым настроением. Так Новый год отмечают в каждой стране. Но ещё в каждой стране сложились свои обычаи и традиции отмечать Новый год .Послушайте, как празднуют Новый год в Швейцарии.

В Швеции вместо Деда Мороза подарки детям дарит сутулый дед с шишковатым носом. Вместе с ним ходит карлик .Считается, что

швейцарский Дед Мороз прилетел на Землю на метеорите 300 млн. лет назад.

Дед Мороз в Болгарии приходит в вывернутой бараньей шкуре, украшенной стручками красного перца. С последним ударом часов все целуются. В новогодний пирог кладут монеты, бутоны роз. Тот кто найдет в пироге монету, будет богатым, а кто откусит кусочек пирога с бутонem розы, будет счастливым.

Есть на свете такая страна Италия. Здесь нет Деда Мороза. Через трубу дома прилетает на метле волшебница и у каждой кровати оставляет новогодние подарки. В Италии в самую последнюю минуту старого года из окон квартир на улицу выбрасывают различный хлам, старые вещи. Летят на мостовую цветочные горшки, стулья сапоги. Случается, и громадный деревянный шкаф с диким грохотом обрушивается наземь. Люди стремятся освободить свой дом для всего хорошего, что несет с собой год грядущий. Чем больше выбросить старых вещей, считают итальянцы, тем больше богатства принесет Новый год. А другая традиция прекрасна: обязательно помириться накануне Нового года с тем, с кем в ссоре, простить все прегрешения друзьям.

В Америке, Канаде, Нидерландах, Англии и во многих других странах Деда Мороза называют Санта Клаусом. Он очень похож на нашего Деда Мороза, только носит вместо шубы красную куртку. Санта Клаус оставляет подарки детям в вязанных чулочках.

Финский Дед Мороз носит красную шапку, красную куртку. Вместе с ним ходят гномы. А подарки раздает не сам Дед Мороз, а козел. Он носит лохматую красную шубу и раздает подарки только тем детям, кто хорошо вел себя весь год.

А в Японии под Рождество японские дети, как и их сверстники на Западе наряжают ёлку и ждут Санта – Клауса. Новый год в Японии наступает со сто восьмым ударом колокола. Первый рассвет Нового года японцы встречают, хлопая в ладоши. На второй день после Нового года маленькие японцы перед сном кладут под свои подушки открытки с изображением семи богов удачи, которые обязательно должны принести счастье в новом году. Первые дни января особенные для японцев: это "время начала новых дел". Именно в эти дни в школах дети впервые начинают писать иероглифы. После окончания праздников проводится обряд очищения, во время которого новогодняя ёлка сжигается, что символизирует прощание со всеми огорчениями прошедшего года".

Ребята, в каждой стране люди украшают ёлку, готовят новогодние угощения. Порой они бывают весёлыми, с сюрпризами. А какие угощения

готовят в ваших семьях? А для детей?

А вот послушайте какие угощения с сюрпризом готовят в других странах.

В китайском ресторанчике вам после еды могут предложить рожок из слоёного теста, в котором спрятана запечённая записочка с предсказанием судьбы. А во Франции в печенье вместо записочек кладут маленькие керамические фигурки. Угощение с такой начинкой называется "лепёшкой царей". Под новый год этот обычай приобретает особый смысл: предсказание окрашивает весь грядущий год.

А вот ещё одна традиция - дарить подарки на Новый год, сложилась во всех странах. Их любят получать и взрослые и дети.

-А какие вы подарки хотели бы получить на Новый год?

Новогодние праздники принято отмечать с друзьями, с близкими. А чтобы ощущение праздника усилить, можно приготовить угощения и для братьев наших меньших – птиц.

- Чем можно угостить птиц зимой? (Семечки, пшено, хлебные крошки и то что обычно высыпаете в кормушку перемешать, залить растопленным салом или жиром. Дать остыть. Полученное «тесто» обвязать веревкой с узелками и вывесить под окном или на дереве.)

Послушайте рассказ, в котором говорится о том, как рады птицы угощениям, которые приготовили для них дети.

3. Чтение рассказа Н. Петровой "Птичья Ёлка"

За несколько дней до Нового года, Толя сказал своим сестрам:

- Папа и мама устраивают для нас большую елку. Может, и нам устроить для кого-нибудь елку? Девочкам понравилось предложение Толи.

- А для кого мы устроим елку? – спросил Толя.

После долгих споров было решено устроить елку для птичек, которые зимой голодают. Дети купили маленькую елочку. Много птичьего корма, пшена, семечек. Елку поставили под окном и развесили на ветках украшения и пакетики с кормом. Елочка вышла на славу. Утром дети проснулись от птичьего шума. На елке собрались желтогрудые синички, красногрудые снегири, чернокрылые вороны, длиннохвостые сороки. Дети радостно смотрели на птичек.

- Птички благодарят нас за елку, - сказал Толя."

4. Анализ прочитанного.

5. Практическая часть занятия.

Раскрашивание иллюстраций на новогоднюю тематику.

6. Подведение итогов занятия.

- Ребята, каждый Новый год удивляет нас чем – то необычным!

- А какие чудесные превращения, волшебства Новогодние вам запомнились?

Я думаю, что и этот Новогодний праздник будет не менее сказочным, волшебным и удивит вас необычным новогодним сюрпризом.