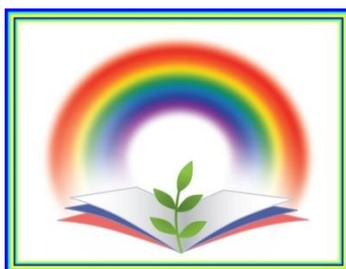




Муниципальное бюджетное  
дошкольное образовательное  
учреждение детский сад  
№ 10 «Светлячок»  
муниципального образования  
город-курорт Анапа

*Методическая разработка  
технологии изготовления и  
использования атрибутов  
сюжетно-ролевой игры  
«Ярмарка»*

*Для детей в возрасте 5-6 лет.*



**Авторы: учитель-логопед Панченко Наталия Алексеевна**

**учитель-логопед Малахова Оксана Алексеевна**

**2021 г.**

## Содержание

№	название	страница
1	Предисловие	3
2	Введение	3
3	Основная часть. Цели. Задачи.	4
4	Этапы работы по изготовлению атрибутов для игры. Первый этап. Предварительная работа.	5
5	Второй этап. Планирование дальнейшей работы.	6
6	Третий этап. Изготовление атрибутики.	10
7	Технология изготовления муляжей хлебобулочных изделий.	10
8	Технология изготовления тряпичной куклы.	13
9	Изготовление атрибутов совместно с детьми.	15
10	Мастерская родителей и детей.	19
10	Четвёртый этап. Игра.	21
11	Перспективный план.	24
12	Условия реализации методической литературы.	25
13	Перечень используемого оборудования и материалов.	25
14	Заключение.	25
15	Список используемых интернет ресурсов.	25
16	Приложение	26

## **Методическая разработка сюжетно-ролевой игры «Ярмарка»**

### **Предисловие**

Данная методическая разработка направлена на развитие и формирование социально-коммуникативных умений и навыков, мотивирует на самостоятельную игровую деятельность, развивает инициативу, организаторские и творческие способности детей. Способствует активизации непосредственной речевой деятельности и формированию лексико-грамматических категорий. Развивает способность к самостоятельному созданию условий для игры.

Методическая разработка ориентирована на детей старшего дошкольного возраста. Позволяет реализовать её в таких областях как: «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Методическая разработка представлена несколькими этапами работы, которые осуществляются совместно с педагогами, детьми и родителями. Позволяет освоить материал с теоретической стороны и применить полученные знания на практике.

### **Введение**

Потенциал ребенка дошкольного возраста огромен и уникален. В это период происходит овладение социальным пространством человеческих отношений через общение с близкими взрослыми, а также через игровые и реальные отношения со сверстниками. Педагоги и родители постоянно ищут способы реализации этого потенциала через различные виды деятельности. Активно взаимодействуя и наблюдая за детьми, все чаще с тревогой отмечается, что многие дошкольники испытывают трудности в общении со сверстниками. Это может выражаться в неумении договариваться друг с другом, поддерживать и развивать установленный контакт, согласовывать свои действия, адекватно реагировать и выразить свои эмоции к конкретному ребенку. Очень часто дети не могут выразить свои желания, эмоции с помощью речи. Всё это приводит к различным конфликтным ситуациям и непониманию собеседников друг другом.

Умение общаться, строить дружеские взаимоотношения, выразить свои мысли как вербально, так и не вербально - это необходимые составляющие полноценно развитой личности.

Значимость игры как ведущего вида деятельности заключается в том, что дети отражают в ней различные стороны жизни, особенности взаимоотношений взрослых, обогащают и уточняют свои знания об окружающей действительности. Игра - есть, своего рода, средство познания ребенком действительности.

Сюжетно-ролевая игра – это особенно важный вид игровой деятельности в формировании личности и всестороннего развития ребёнка. Дети учатся взаимодействовать друг с другом, выражать свои эмоции, строить диалог. В игре ребёнок реализует свой накопленный багаж знаний.

Играя во взрослую жизнь, дети развивают воображение, смекалку, находчивость, активизируют свой словарный запас, формируют и развивают все компоненты речи.

Во все времена остается стремление человека к добру, любви, красоте и интерес к истокам национальной культуры.

Русский народ, как ни один другой народ, имеет богатые игровые и певческие традиции. Хороводы, ярмарки во все времена были излюбленным развлечением детей, как в деревне, так и в городе. Они всегда вносили огромный вклад в развитие и воспитание ребенка. В своё время К.Д.Ушинский отмечал, что «...воспитание, если оно не хочет быть бессильным, должно быть народным».

Сюжетно-ролевая игра «Ярмарка» позволяет осваивать различные виды деятельности, а так же активизировать разнообразную лексическую тематику, воспитывать нравственно-патриотические чувства, решать развивающие, обучающие и воспитывающие задачи с активным и деятельностным участием в мероприятие всех субъектов педагогического процесса: детей, родителей, педагогов. Знакомит детей с традициями своего народа, приобщает к истокам русского наследия. По мере получения новых знаний мотивирует на реализацию творческого потенциала ребенка. Дает возможность самостоятельно и совместно с педагогами и родителями создать и организовать игру. Позволяет детям побывать творцами и мастерами, перенестись в прошлое и окунуться в яркий и красочный мир народных традиций.

#### **Основная часть.**

**Цель:** создание условий для формирования социального опыта детей средствами игровой деятельности. Развитие умения взаимодействовать друг с другом и развивать сюжет игры.

#### **Задачи:**

1. Формировать у детей умение играть по собственному замыслу, стимулировать творческую активность на основе полученных знаний.
2. Формировать эмоционально окрашенное чувство причастности детей к народным традициям, в том числе благодаря созданию особой среды.
3. Закреплять ранее полученные знания о русских народных традициях.
4. Продолжать развивать самостоятельность в создании игровой среды, в соблюдении правил и норм поведения в игре;
5. Продолжать работу по обогащению словаря детей, формированию лексико-грамматических конструкций.
6. Развивать связную речь.
7. Формировать навык работы с солёным тестом, тканью и бросовым материалом.
8. Воспитывать доброжелательность между детьми, умение учитывать желание товарищей.
9. Воспитывать нравственно-патриотические чувства.

**Приоритетная область:** «Социально-коммуникативное развитие».

**Интеграция образовательных областей:** «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

**Предварительная работа:** беседы по лексическим темам: «Русская ярмарка», «Хлеб», беседы о народных традициях; рассматривание иллюстраций с изображением праздников в старину, чтение литературы по теме, чтение русских народных сказок, разучивание потешек, закличек и игр. Изготовление тряпичной куклы, хлебобулочных изделий из солёного теста. Консультирование родителей, привлечение к совместной деятельности по изготовлению атрибутики для игры.

**Участники:** дети старшей группы, педагоги, родители.

**Этапы работы**

**Первый этап.**

**Предварительная работа.**

Цель данного этапа – дать детям необходимые знания, для создания сюжета игры; обогатить словарный запас по теме; привлечь родителей к совместно деятельности; заинтересовать и замотивировать детей на сюжетно-ролевою игру.

На первом этапе, была проведена предварительная работа, которая включала в себя:

- Занятия и беседы на темы: «Откуда хлеб пришёл» (Приложение 3), «Ярмарка» (Приложение 2), «Русские народные традиции», «Тряпичные народные куклы»;
- составление описательных рассказов, по заданным темам;
- лексико-грамматические игры по заданным темам: «Посчитай» (согласование числительных с существительными и прилагательными), «Скажи какой? Какая?» (подбор прилагательных), «Чего не стало?» (согласование прилагательного и существительного в родительном падеже), «Угадай, что это?» (умение угадывать хлебобулочное изделие по описанию);
- чтение художественной литературы: М. Волошин, «Осенью»; Н. Сладков, «Осень на пороге», чтение потешек и закличек;
- Прослушивание песен: «На горе-то, калина», «Коробейники», «Валенки», «Во поле берёза стояла».
- Вождение хороводов под музыку.

Проводилось индивидуальное консультирование родителей об особенностях сюжетно-ролевой игры, о важности её в психо-речевом развитии, о необходимой атрибутики, непосредственно к нашей игре, как и из чего можно изготовить тряпичные куклы, лотки, костюмы, муляжи хлебобулочных изделий (Приложение 1).

## **Второй этап.**

### **Планирование дальнейшей работы.**

Итогом предварительной работы, стало желание детей побывать на ярмарке. Дети понимали, что в прошлое перенестись мы не можем. Но мы можем организовать свою ярмарку. Педагог поинтересовалась, что нам для этого нужно. Дети отметили, что на ярмарке все в красивых, народных костюмах, на шеях висят лотки, значит нам нужны костюмы и лотки. Но в магазине таких костюмов не купить, да и лотков не сыщешь, и самостоятельно мы их пошить и смастерить не можем. Некоторые дети вспомнили, что их мамы умеют шить, а папы мастерить. Было решено обратиться за помощью к родителям, в организации нашей ярмарки. Далее мы начали рассуждать, а что мы можем сделать своими руками. Вспомнили, что на ярмарках очень много хлебобулочных сладостей. Дети предлагали слепить сладости из пластилина. Педагог подала идею лепить из настоящего теста, только из соленого, его не надо будет печь, а достаточно высушить. Идея детям понравилась и они согласились. Но многие отметили, что тесто будет белое и готовые изделия можно будет покрасить красками. Воспитатель предложила потом их украсить сахаром, орехами, кунжутом и они будут совсем, как настоящие. Все согласились. Решили, что вместе с воспитателем смогут смастерить тряпичных кукол. Для этого понадобятся небольшие лоскутки ткани или носовые платки, ленточки и капсулы от киндера. Все идеи были совместно одобрены и дети с нетерпением ждали, когда они приступят к работе.



*Беседы*

## Дидактические игры

Игра с мячом «Назови  
какой, какая»



«Посчитай»



«Чего не стало?»



«Угадай что это?»



*Прслушивание музыки. Хороводы.*



*Рассматривание предметов народного творчества*



### Третий этап

#### **Изготовление атрибутики.**

Заключается в изготовление хлебобулочных изделий из солёного теста. Изготовления тряпичных кукол. Работа осуществлялась совместно с детьми, а также были привлечены родители. Родители активно откликнулись на оказание помощи в организации нашей ярмарки. Дома, вместе с детьми было изготовлено много поделок: из соленого теста, вязаных изделий, тряпичных кукол, лотков, пошиты костюмы. Совместное изготовление атрибутики мотивирует детей на дальнейшую игру, побуждает к фантазии и творчеству.

#### **Технология изготовления муляжей хлебобулочных изделий из солёного теста.**

Для изготовления муляжей хлебобулочных изделий мы использовали соленое тесто. Для приготовления соленого теста понадобится: мука, мелкая соль и вода в равных пропорциях. Необходимо всё перемешать и вымесить тесто.



## Технология изготовления печенья.



## Технология изготовления рулетов





## Технология изготовления булочек



Готовые изделия сушатся 6 – 7 дней. Покрываются краской. Просушиваются. Украшаются с использованием мака, кунжута, сахара, орехов. Для этого изделие покрывают клеем пва и присыпаются на выбор маком, кунжутом.



## **Технология изготовления тряпичной куклы**

Для изготовления тряпичной куклы нам понадобится лоскут ткани или носовой платок, капсула от киндера и шерстяные нитки. Кладём капсулу в центр платка и складываем его в виде треугольника. Завязываем платок вокруг яйца, формируя голову. Уголки слегка заправляем – это рукава. Середину платка перевязываем нитью, формируя туловище.



## Изготовление атрибутов совместно с детьми.

### Изготовление хлебобулочных изделий.

Для изготовления хлебобулочных изделий, детям предложили готовое солёное тесто. Поговорили о том из чего и как делается тесто. Как можно работать с тестом, что для этого нужно. Вылепили наши заготовки. В течение недели просушили их. И приступили к покраске. Когда краска подсохла украсили сахаром, орехами, «творогом» (измельченный пенопласт), кунжутом, маком. Работа проводилась по показу. Активно проговаривалось, что мы делаем, какое печенье у нас получилось, какая булочка, какой рулет. Интенсивно упражнялись в пройденных, на предварительном этапе, лексико-грамматических категориях. И у нас получились аппетитные сахарные, маковые, кунжутные печенья. Ореховые, маковые, кунжутные рулеты. Твороженные, маковые, сахарные булочки. (Приложение 4)







## Изготовление тряпичных кукол.

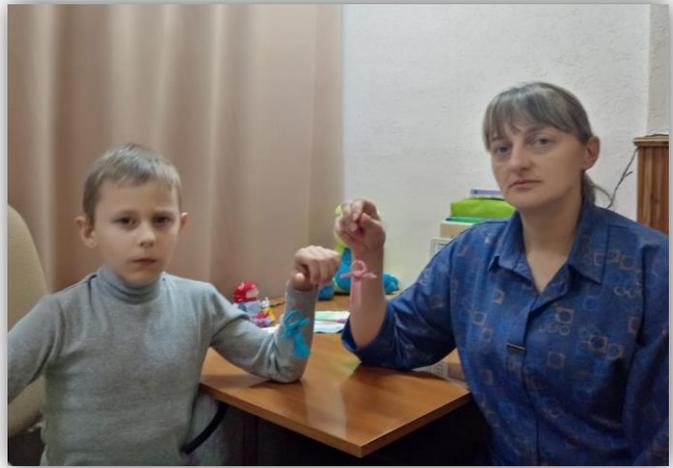
Куклы изготавливались по показу. Мы подробно обговорили из чего мы и как будем делать. Рассмотрели готовые куклы. Побеседовали из чего ещё можно сделать кукол. В конце занятия захотели дома с родителями изготовить игрушки, а своих готовых кукол подарят братьям сёстрам.

(Приложение 5)



## Мастерская родителей и детей





### **Четвертый этап (практический)**

**Игра.** (Описание игры см. Приложение 6)

Игра проводилась, как сюжетно-ролевая игра – развлечение. Дети с нетерпением ждали своей ярмарки. Им хотелось увидеть, что же у нас получилось. Они заранее обговаривали, кто кем хочет быть в игре. Им хотелось побывать в разных ролях. Поэтому в игре, роли не были строго закреплены. Один и тот же ребенок побывал в роли и лоточника игрушек, и лоточника хлебобулочных изделий. Дети из покупателей превращались в мастеровых. Им хотелось попробовать всё. Они с интересом рассматривали изделия и обменивались впечатлениями друг с другом. С удовольствием играли в дидактические, подвижные игры и танцевали.

**Наконец-то на ярмарке.**





**Перспективный план технологий изготовления и использования  
атрибутов сюжетно-ролевой игры «Ярмарка»**

№ п/п	Дата	Тема	Задачи
1	Сентябрь	Знакомство с русскими народными песнями и хороводами. «Нива золотая» «Расти рожь»	- Развивать активное восприятие музыки посредством музыкального фольклора; -развивать музыкальные способности: чувство ритма, ладовое чувство, музыкально-слуховые представления.
2	Октябрь	<b>Чтение и обсуждение.</b> -Паустовский К. «Теплый хлеб» -Дацкевич В. «От зерна до каравая» <b>Инсценировка.</b> Коньков И. «Самый вкусный...»	-Обогащать словарь по заданной теме; -развивать мыслительную активность, умение высказывать и обосновывать свои суждения; -воспитывать у детей бережное отношение к хлебу и к окружающему миру в целом.
3	Ноябрь	НОД «Откуда хлеб пришел»	-Закрепить умение отвечать на поставленные вопросы; -формировать навыки согласования; -развивать словообразовательные процессы.
4	Ноябрь	НОД «Ярмарка»	-Дать детям представление об особенностях ярмарочных гуляний; -расширять знания о народных промыслах; приобщать к истокам и традициям русского народа.
5	Декабрь	НОД «Изготовление хлебобулочных изделий»	- формировать навык работы с соленым тестом; - расширять знания о хлебобулочных изделиях.
6	Декабрь	НОД «Изготовление куклы»	-Продолжать знакомство с народной игрушкой; -Научить приемам изготовления куклы-закрутки.
7	Январь	Сюжетно-ролевая игра «Ярмарка»	- Формировать у детей умение играть по собственному замыслу, стимулировать творческую активность на основе полученных знаний; - формировать эмоционально окрашенное чувство причастности детей к народным традициям.

### **Условия реализации данной методической разработки:**

- дети старшего дошкольного возраста 5-7 лет;
- форма организации: коллективная;
- дети с ТНР (ОНР II – III уровня).

### **Перечень используемого оборудования и материалов:**

иллюстрации ярмарки, хлебобулочных изделий, соленое тесто, гуашевые краски, клей пва, кисти, шерстяные нити, лоскуты ткани, мак, кунжут, пенопласт, сахар, измельченные орехи, капсулы от киндера, изделия народного творчества ( посуда, самовар, платки, рушники), тряпичные куклы, народные музыкальные инструменты, касса магазина, костюмы в русском народном стиле, атласные ленты.

### **Заключение.**

Наша кропотливая и увлекательная работа подошла к концу. Дети с большим энтузиазмом принимали участие в работе и с интересом включились в игру. Ребята стали активными участниками творческой и игровой деятельности, реализуя свой творческий потенциал. Дети с интересом освоили в игре, роли покупателей, мастеровых, лотошников. Выстраивали сюжеты, проявляли фантазию и изобретательность. Успешно договаривались друг с другом в спорных ситуациях. Активно использовали словарь по теме. Освоили навык работы с соленым тестом, с тканью, а так же закрепили навык работы с кистью и красками, кистью и клеем. Сюжетно-ролевая игра «Ярмарка» способствует развитию познавательной активности, любознательности, стремлению к самостоятельному познанию, размышлению. А так же помогла ребятам соприкоснуться с народным творчеством и традициями.

Побывав в роли мастеров, дети предложили продолжить изготавливать поделки в народном стиле, а потом организовать выставку мастеров.

### **Список используемой литературы и интернет ресурсов.**

1. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет.- М.; Мозаика-синтез, 2015.-128 с.
2. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа (5-6 лет). Методическое пособие.
3. Краснощекова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста. Под.ред. Морозова О. Изд. Феникс 2014 г.
4. С.Я.Фейнштейн Наш колхоз
5. Пшеничный колосок. Русская народная сказка
6. Э.Емельянова Рассказы детям о хлебе. Наглядно-дидактическое пособие. «Мозаика-синтез» М.;2010 г.
7. <http://tmndetsady.ru/vyistavki/metodicheskaya-vyistavka-sovremennaya-obrazovatel'naya-sreda-detskogo-sada/2018/tvorcheskie-igryi/news11771.html>
8. <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2013/05/13/syuzhetno-rolivaya-igrayarmarka>
9. <https://www.maam.ru/detskij-sad/master-klas-izgotovlenija-trjapichnoi-kukly.html>

## Консультация для родителей

### «Совместная организация игры «Ярмарка»».

**Цель.** Привлечение родителей к совместной игровой и творческой деятельности с ребёнком.

Игра для ребёнка – является ведущим видом деятельности дошкольника, это маленькая жизнь. А сюжетно-ролевая игра – это особо важный момент в жизни ребёнка и наверно наиболее привлекательный вид игры. Так как в ней создаётся некая свобода действий и фантазии, а свобода всегда привлекает детей. Если хочешь узнать больше о ребёнке, достаточно просто понаблюдать за ребёнком в игре. Играя, дети передают весь свой социально накопленный опыт, учатся общаться друг с другом, выстраивать диалог, воплощают в жизнь все свои фантазии. В сюжетно – ролевой игре активизируется речевая и познавательная деятельность. То, что ребёнок может не запомнить на обычном занятии, он обязательно усвоит это, когда проживет на собственном опыте в игре.

Современный ребенок дошкольного возраста стремится отражать в сюжетно-ролевой игре ту социальную действительность, в которой он живет и в которой развивается. Придумывая игры, дети основываются на телевизионной информации и компьютерных играх. У дошкольников появляются новые роли и новые игровые сюжеты. Игра выступает в роли своеобразного мостика от мира детей к миру взрослых, где всё переплетено и взаимосвязано: мир взрослых влияет на мир детей (*и наоборот*).

По мере взросления, родители все реже принимают участие в игровой деятельности ребёнка. Хотя родитель, как никто другой, именно в игре может показать, как жить в сложном, быстро меняющемся мире, как взаимодействовать с окружающими людьми, жить в социуме.

Задача взрослого создать благоприятные условия для этой игры, замотивировать ребёнка.

Самостоятельная игра детей во многом зависит от организации предметно-игровой среды и подбора соответствующей атрибутики.

Изучая русские народные традиции, мы выяснили, что дети очень мало знают в этом направлении. Чем больше дети узнали, тем сильнее им хотелось опробовать на практике. И мы решили организовать свою «Ярмарку».

Для игры, нам нужна атрибутика и ваша помощь в изготовлении её.

В первую очередь это костюмы, лотки, муляжи хлебобулочных изделий и другие поделки в русском народном стиле. Муляжи можно изготовить из соленого теста и украсить их. Изготовить различных тряпичных кукол, связать игрушки, муляжи овощей и др. Информацию и технику изготовления можно найти на различных сайтах интернета.

Совместное изготовление атрибутики очень сближает взрослого и ребёнка, взрослый погружается в мир детства, а ребенок ощущает собственную важность и значимость в глазах взрослого. Это ещё больше заинтересовывает и мотивирует ребёнка на игру.

Как итог нашей работы – праздник «Ярмарка», где дети будут активными участниками и смогут опробовать все роли на себе.

**Конспект НОД в старшей группе. «Русская ярмарка»**

**Цель:** Формировать у детей эстетические чувства, вызывать положительные эмоции, развивать музыкальный вкус. Закреплять знания детей о народном прикладном искусстве. Формировать представления о ярмарке, как народном гулянии, понимание сути праздника, его культурные особенности.

**Задачи:**

- дать детям представление об особенностях ярмарочных гуляний;
- расширять знания о народных промыслах; приобщать к истокам и традициям русского народа.
- развивать психические процессы: внимание, память, речь; двигательную активность детей, умение водить хоровод.
- развивать интерес к русским народным промыслам (посуда, игрушки и т. д.).
- воспитывать любовь и уважение к народным традициям, истокам русской культуры;
- воспитывать коммуникативные навыки общения.

**Оборудование и материалы:** иллюстрации по теме: «Русская ярмарка»; кольцо с лентами для подвижной игры «Карусель»

**1 этап: способствуем формированию у детей внутренней мотивации к деятельности**

Содержание	Обратная связь на высказывание детей
<p>-Ребята, вы любите играть? А в какие игры?</p> <p>- А я люблю играть в русские народные игры! А какие вы народные игры знаете?</p> <p style="text-align: center;">Эй, удалой народ, Карусель вас ждет.</p> <p><i>Подвижная игра: «Карусель»</i></p> <p>Дети вместе с взрослым бегут по кругу, держась за ленточки, и говорят или поют:</p> <p>- Еле-еле, еле-еле</p> <p>Завертелись карусели, А потом, а потом Все бегом, бегом, бегом! Тише, тише, не бегите,</p>	<p>-Сколько много игр вы знаете!</p> <p>-Здорово! Мне тоже очень нравится эта игра. Хотите поиграть?</p>

<p>Карусель остановите.  Раз и два, раз и два,  Вот и кончилась игра!  (в соответствии со словами песенки дети бегут по кругу все быстрее и быстрее, затем все медленнее и останавливаются.)</p> <p>-А вы знаете, что на Руси народ играл в эту игру на ярмарках.</p>	
---	--

## 2 этап: способствуем планированию детьми их деятельности

Содержание	Обратная связь на высказывание детей
<p>-А вы знаете что такое Ярмарка?  -Что бы вы хотели узнать о Ярмарке?</p> <p>-А как мы можем узнать, много нового о Ярмарке?</p> <p>-Чем бы еще вы хотели сегодня заняться</p>	<p><i>Ответы детей.</i>  Замечательно, очень интересные предложения.</p> <p>-Отлично, мы рассмотрим картинки, и я вам расскажу историю возникновения Русской Ярмарки.</p> <p>-Какие ещё будут предложения?  И мы обязательно сегодня поиграем!</p>

## 3 этап: способствуем реализации детского замысла

Содержание	Обратная связь на высказывание детей
<p>-Посмотрите, ребята! Так выглядит на карте наша Родина-Россия! Здесь мы видим реки, озера. Пустыни, леса и горы. Много здесь городов, поселков, деревень. В них живут красивые, добрые и талантливые люди, которые своими руками создавали произведения народного искусства. Сегодня мы будем говорить о ЯРМАРКЕ.</p> <p>- Ярмарка - это шумный большой базар, на котором продают свои изделия разные мастера.  <i>(рассматривание иллюстраций)</i></p>	

-Правда замечательные и красочные были гулянья?

-Что на картинах вам понравилось больше всего?

-С давних времен у русского народа был обычай – устраивать веселые ярмарки, на которые съезжались с разных мест продавцы с товаром и покупатели. А некоторые люди приходили себя показать, да на других посмотреть.

К Ярмарке готовились, о начале Ярмарки оповещали заранее.

\*\*\*

Хлебом, солью встретим гостей!

Мёд будет течь рекой

Коробейники да скоморохи

развлекут народ.

Снедью разной потчевать будем!

Забавы разные покажем!

-Яркой страницей народного быта на Руси были ярмарочные увеселения, и гулянья в городах по случаю больших календарных праздников: Рождество, Масленица, Пасха, Троица.

-В каждой деревне, в каждом селе, в каждом городе была своя ярмарка. Роднило их одно – собирались, чтобы себя показать, на других посмотреть, перебросится частушкой, посоперничать в потехах и забавах.

\*\*\*

Самовар, самовар

Золотая ножка.

Я посеяла горох,

Выросла картошка.

\*\*\*

Я вчера такое видел

Не расскажешь никому

Сидит заяц на березе

И рисует хохлому.

\*\*\*

*Ответы детей.*

-Замечательно, какие вы у меня внимательные!

Городецкие узоры,  
Столько радости для глаз.  
Подрастают мастерицы,  
Может быть и среди нас.

\*\*\*

Мы частушки вам пропели  
Хорошо ли, плохо ли,  
А теперь мы вас попросим,  
Чтоб вы нам похлопали!

-Понравились вам ярмарочные частушки?

-Как вы думаете, давно ли на Руси были введены ярмарки?

-По мнению историков, ярмарки — это самые древние формы общения между продавцом и покупателем.

-В средневековье ярмарки были одним из важнейших событий в обществе, не только потому, что на них продавались разные товары, но и потому, что купцы приезжали из разных городов, оставались в городе продолжительное время и тратили часть вырученных средств в хостелах, магазинах и т. д.

-Ребята, а кто такой «купец»?

Купец – это зажиточный торговец. На первых порах купцы были странствующими, в последствии стали оседать в населённых пунктах.

-На ярмарках собирались в выходной день. Ярмарка была праздником. В истории деревень и городов всей Руси не было более яркого зрелищного действия, чем ярмарка. Это не просто праздник торговли, это ещё и праздник мира, народной мудрости, мастерства, изобилия.

-Поиграем немного?

*Физкультминутка:*

Двести лет тому назад,  
(Дети становятся в круг)  
Или триста.

-Да, они очень веселые и задорные!

-Молодцы, вы правы, очень давно!

-Какие еще будут предположения?

*Ответы детей.*

<p><i>(Пожимают плечами)</i>  Лесом темным да густым,  <i>(Качают руками над головой)</i>  Поле чистым.  <i>(Приседают)</i>  Как при сказочном царе, при Горохе  <i>(Руки на поясе, наклоны влево и вправо)</i>  Шли на ярмарку гурьбой  скоморохи.  <i>(Ходьба по кругу)</i></p> <p>-Ярмарка обычно гудела, шумела и представляла из себя огромную толпу торгующих и покупающих людей. Перемены внес торговец Фурье, который первым предложил ввести торговые «ряды», расположив торговцев в линию и разделив покупателей и продавцов.</p> <p>- Как вы думаете, где устраивались ярмарки?  - Как правило, места для ярмарок носили центральный характер.</p> <p>-Ребята, давайте подумаем, какие же товары продавались на Ярмарке.  -Издrevле на Руси русские народные умельцы делали разные предметы: глиняные и деревянные игрушки, посуду, куклы, музыкальные инструменты.</p> <p>- Давайте посмотрим, какие ещё товары были на Ярмарке!  <i>(рассматривание иллюстраций)</i>.  -Коробейник <i>(торговец)</i> – продаёт свой товар с лотков. Этот лоток нужен, чтобы ходить по ярмарке.  -Из чего сделаны лотки</p> <p>-Какую одежду носили раньше на</p>	<p>-Отлично у вас получилось!</p> <p>-Вы молодцы, правильно мыслите!</p> <p>-Здорово и правильно вы отвечаете!</p> <p>-Молодцы, верно подметили!</p> <p>-Правильно, из дерева, бересты, глины.</p> <p>-Верно, это</p>
---	---

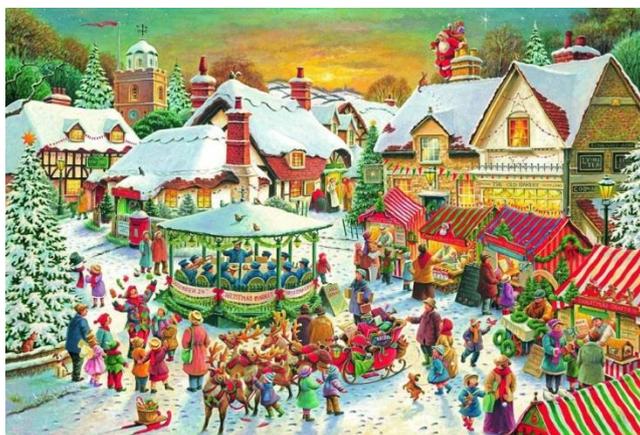
<p>Руси?</p> <p>- А еще на Ярмарке принято веселиться. А развлекали людей скоморохи. <i>(рассматривание иллюстраций)</i></p> <p>-Как вы думаете, как веселились люди на ярмарке?</p> <p>- А ещё на ярмарку приводили медведя на поводке, который рычал, танцевал и кувырчался. <i>(рассматривание иллюстраций)</i></p> <p>-Предлагаю вам игру, как бывало в старину!</p> <p>-Чтобы выбрать водящих воспользуемся считалочкой.</p> <p style="text-align: center;"><i>Считалочка.</i></p> <p style="text-align: center;">Аты-баты, шли солдаты. Аты-баты, на базар. Аты-баты, что купили? Аты-баты, самовар. Аты-баты, сколько дали? Аты-баты, три рубля. Аты-баты, кто выходит? Аты-баты Ты и я!</p> <p><i>Подвижная игра: «Золотые ворота»</i> Пара игроков встают лицом друг к другу и поднимают вверх руки - это ворота. Остальные игроки берутся друг за друга так, что получается цепочка. Игроки-ворота говорят стишок, а цепочка должна быстро пройти между ними.</p> <p style="text-align: center;">Золотые ворота Пропускают не всегда. Первый раз прощается, Второй - запрещается. А на третий раз Не пропустим вас!</p> <p>С этими словами руки опускаются,</p>	<p>русский национальный костюм. Сарафан, кокошник, косоворотка - рубаха, кушак – пояс.</p> <p>-Правильно, ребята, на ярмарке пели и танцевали, в разных забавах участвовали.</p>
---	--

<p>ворота захлопываются. Те дети, которые оказались пойманными, становятся дополнительными воротами. "Ворота" побеждают, если им удалось поймать всех игроков.</p>	<p>-Замечательная игра получилась! Как задорно мы повеселились!</p>
--	---

**4 этап: способствуем проведению детской рефлексии по итогам деятельности.**

Содержание	Обратная связь на высказывание детей
<p>-Мы сегодня говорили о ярмарке, рассмотрели изделия русских мастеров, узнали о традициях ярмарочных гуляний.</p> <p>-Что вам понравилось больше всего?</p> <p>-Что показалось сложным?</p> <p>-А что хотелось бы повторить?</p> <p><i>Дети предложили поучаствовать в ярмарке.</i></p> <p>-Ребята, а что нам необходимо, чтобы провести свою ярмарку?</p> <p>-Мы обязательно вылепим хлебобулочные изделия.</p> <p>-Из чего их можно вылепить?</p> <p>-Мы вылепим хлебобулочные изделия из соленого теста, потом их разрисуем и украсим.</p> <p>-А что еще нам понадобится для ярмарки?</p> <p>-Мы смастерим игрушки, выучим потешки и чистоговорки, попросим родителей сшить нам русские народные костюмы и проведем веселую Ярмарку в нашей группе.</p>	<p>-Я рада, что наша беседа вызвала у вас столько положительных эмоций!</p> <p>-Мы молодцы, что во всем разобрались.</p> <p>-Какая замечательная идея!</p> <p>-Замечательные предложения!</p> <p>-А какие еще будут предложения?</p> <p>-Молодцы ребята, правильно мыслите!</p>

## Иллюстрации к занятию



План-конспект НОД старшая группа.

«Откуда хлеб пришел»

**Цель:** Дать детям понятие, что хлеб является ежедневным продуктом. Рассказать откуда берётся хлеб, как его делают, кто его растит и печёт.

Познакомить детей со значением хлеба для всех людей.

**Задачи:**

- Обогащать словарь по заданной теме.
- Развивать наблюдательность, мыслительную активность, логическое мышление, умение высказывать и обосновывать свои суждения.
- Развивать слуховое внимание и памяти.
- Закрепить умение отвечать на поставленные вопросы.
- Формировать навыки согласования прилагательных и существительных, в роде, числе.
- Развивать словообразовательные процессы.
- Совершенствовать умение подбирать родственные слова по заданной теме.
- Воспитывать уважение к труду взрослых.
- Воспитывать у детей бережное отношение к хлебу и к окружающему миру в целом.

**Предварительная работа**

- Загадывание и отгадывание загадок.
- Заучивание пословиц и поговорок о хлебе.
- Разучивание физкультурной минутки;
- Рассматривание иллюстраций «хлебное поле», просмотр картинок с изображением трудовой деятельности людей в полях.
- Работа с однокоренными словами;

**Оборудование:** иллюстрации по теме.

**1 этап: способствуем формированию у детей внутренней мотивации к деятельности**

Содержание	Обратная связь на высказывание детей
<p><b>Воспитатель.</b>                      -Ребята, отгадайте, какой продукт я ем каждый день?                      - Ребята, что вы сегодня ели на завтрак?                      -А вчера?</p>	<p>-А еще есть предположения?                      -Молодцы!</p>

<p>-А что было на обед?</p> <p>-Ребята, меню всё время меняется, а какой продукт постоянно на столе и утром и вечером?</p> <p>- Правильно, каждый день у нас на столе и в детском саду и дома хлеб.</p> <p>Ребята, а вы любите хлеб? Какой хлеб вы любите?</p> <p>-Давайте с вами подумаем и назовём много слов, каким бывает хлеб?</p> <p>- Хлеб бывает разный, но он обязательно вкусный и полезный.</p>	<p>-Какая разнообразная у вас пища.</p> <p>-Верно.</p> <p>-Я тоже очень люблю хлеб!</p> <p>-Как много красивых слов вы мне назвали!</p>
--	---

## 2 этап: способствуем планированию детьми их деятельности

Содержание	Обратная связь на высказывание детей
<p>-О каких продуктах вы хотите сегодня побеседовать?</p> <p>-Хорошо предложение принимается!</p> <p>-Мы сегодня побеседуем о хлебобулочных изделиях!</p> <p>-А чем бы вы еще хотели сегодня заняться?</p> <p>-Поиграем и прочитаем художественную литературу.</p>	<p>-А еще есть предложения?</p> <p><i>Дети озвучивают свои предложения.</i></p>

## 3 этап: способствуем реализации детского замысла

Содержание	Обратная связь на высказывание детей
<p><b>Воспитатель.</b></p> <p>-Ребята, а кто знает, откуда к нам хлеб пришёл?</p> <p>- А, как он в магазин попал, хотите расскажу?</p> <p>Сначала зёрнышко хлеба сажают в землю. Специальными машинами, сеялками. Потом вырастают вот такие колоски. Потом зёрна перемелют в муку.</p> <p>-Посмотрите вот у меня мука в тарелке. Какая она?</p>	<p>-Какие еще будут варианты?</p> <p>-Правильно, ребята, замечательные слова подобрали!</p>

<p>-Из этой муки на хлебозаводе (завод, где пекут хлеб) пекут хлеб, булки.</p>	
<p><b><u>Физкультминутка:</u></b>  Дует ветер с высоты.  Гнутся травы и цветы.  Вправо-влево, влево-вправо.  Клонятся цветы и травы. (Наклоны в стороны).  А теперь давайте вместе.  Все попрываем на месте (прыжки)  Выше, веселей, вот так!  Переходим все на шаг (ходьба на месте)  Вот и кончилась игра.  Заниматься нам пора.</p>	
<p><b>Воспитатель.</b>  - Ребята, а кто из вас видел дома, как мама делает тесто?  -Посмотрите, какие нужны компоненты. (показывает картинки: соль, вода, мука, яйца, дрожжи)  <b>Логопед.</b> Ребята, какой хлеб получится из такого теста?  -А какая булочка?  -А какие рогалики?  -Ребята, а сейчас давайте мы с вами поиграем в игру, я буду задавать вам вопросы, а вы хором отвечайте на них:  Откуда хлеб пришел? – из магазина.  А как в магазин попал? – из пекарни.  Что делают в пекарне? – пекут хлеб.  Из чего? – из муки.  Из чего мука? – из зерна.  Откуда зерно? – из колоса пшеницы.  Откуда пшеница? – выросла в поле.  Кто ее посеял? – хлеборобы.  <b>Игра “Назови какой, какая, какое?”</b>  Хлеб из ржи – ржаной.  Хлеб из пшеницы – пшеничный.  Каша из пшена – пшенная.  Каша из овса – овсяная.  Каша из ячменя – ячневая.  Каша из кукурузы – кукурузная.  Каша из гречихи – гречневая.</p>	<p>-Замечательно! Значит вы видели, как готовится тесто.</p> <p>-Как много красивых слов вы придумали.</p> <p>- Молодцы. Мы сейчас с вами поиграли в игру и поняли какой нелегкий путь должен пройти хлеб, чтобы мы с вами его увидели на столе.</p>

<p>Поле с рожью – ржаное.  Поле с пшеницей – пшеничное.  Поле с овсом – овсяное.  Поле с ячменем – ячменное.  Поле с кукурузой – кукурузное.  Поле с гречихой – гречишное.</p> <p><b>Составление предложений.</b>  -Выберите, кого бы вы хотели угостить и чем, и составьте предложение.  Например: Я угощу Таню тортом.  Обратите внимание, что правильно говорить тортом, торты.</p> <p><b>Логопед. «Семейка слов» игра с мячом.</b>  Итак, мы сегодня говорим о хлебе. Все ваши слова должны быть родственными, они должны иметь одну общую часть-хлеб.  -А как ласково назвать хлеб?  -Человек, который выращивает хлеб?  -Прибор для нарезки хлеба?  -Завод, где выпекают хлеб?  -Как называется магазин, где продается хлеб?  -Как называется посуда для хранения хлеба?  -Как называют гостеприимного человека.</p>	<p>-Здорово, на все вопросы мои вы ответили, много красивых слов подобрали!</p> <p>-Какие вы гостеприимные! Никого без угощения не оставили!</p> <p>-Здорово, как много родственных слов вы знаете!</p>
<p><b>Воспитатель.</b>  - Послушайте стихотворение.  <i>С. Михалкова «Булка»</i>  Туда - сюда гоняли булку, и забивали ею гол.  Шел мимо незнакомый дядя, остановился и вздохнул.  И на ребят почти не глядя, к той булке руку протянул.  «Ты кто такой?» – спросили дети, забыв на время про футбол.  «Я - пекарь»- человек ответил и с булкой медленно ушел.  Даже не верится нам с тобою, что кто-то сорит чудом земли.  Сердце за хлеб обливается болью,</p>	

<p>когда он лежит в придорожной пыли.</p> <p><b>Воспитатель.</b></p> <p>-Что хотел автор Сергей Михалков рассказать нам о хлебе?</p> <p>- Хлеб надо ценить, брать столько, сколько необходимо.</p> <p>-Хлеб нельзя бросать на землю, на пол. В старину если случайно роняли хлеб на пол, его поднимали и просили прощения за это.</p> <p>- Хлеб – главное богатство нашей страны.</p> <p>- Необходимо всегда всем помнить, что хлеб на нашем столе появляется благодаря нелегкому труду людей. Труд хлебороба тяжелый и длительный труд. Учитесь ценить труд других.</p>	<p>-Правильно ребята, хлеб нужно беречь, нельзя играть с хлебом.</p>
--	--

**4 этап: способствуем проведению детской рефлексии по итогам деятельности.**

Содержание	Обратная связь на высказывание детей
<p><b>Воспитатель.</b></p> <p>-Ребята, что вам понравилось на сегодняшнем занятии?</p> <p>-Что нового вы узнали?</p> <p>-А что показалось сложным?</p> <p>-Что, самое главное, вы расскажите о хлебе своим друзьям?</p> <p>-Что бы вы еще хотели узнать по этой теме?</p>	<p>-Замечательно, что вы узнали много нового сегодня, и мы обязательно продолжим беседовать и играть по этой теме.</p>

Конспект непрерывной образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию в старшей группе на тему:

**«Изготовление хлебобулочных изделий, из соленого теста».**

**Цель:** Закрепить знания детей о том, что хлеб - это один из самых главных продуктов питания человека. Изготовление хлебобулочных изделий, из соленого теста.

**Задачи:**

- расширить кругозор детей по истории лепки хлебобулочных изделий из солёного теста;
- развивать у детей наглядно-образное мышление; развивать моторику рук, познавательный интерес;
- воспитывать уважительное отношение к хлебу и людям труда, содействовать воспитанию эстетического вкуса, повышать интерес к народно - прикладному искусству, совершенствовать навыки общения.
- воспитывать уважение к труду взрослых.
- воспитывать у детей бережное отношение к хлебу и к окружающему миру в целом.

**Предварительная работа:**

- Загадывание и отгадывание загадок.
- Заучивание пословиц и поговорок о хлебе.
- Разучивание физкультурной минутки;
- Рассматривание иллюстраций “хлебное поле», просмотр картинок с изображением трудовой деятельности людей в полях.
- Работа с однокоренными словами.

**Материалы и инструменты:**

- Хлебобулочные изделия.
- Готовое соленое тесто.
- Скалка для раскатывания теста.
- Деревянный стек.
- Гуашь или акварельные краски.
- Кисточки.
- Украшения: орехи, мак, кунжут, пенопласт.

**1 этап: способствуем формированию у детей внутренней мотивации к деятельности**

Содержание	Обратная связь на высказывание детей
<p><b>Воспитатель.</b> -Ребята, у меня корзинка, а из корзинки так вкусно пахнет. Как вы думаете, что</p>	

<p>там? Когда дома так приятно пахнет? -Что напоминает вам запах хлеба?</p> <p>- Вы так хорошо рассказывали о хлебе, и я хочу вас угостить хлебобулочными изделиями. - Какой хлеб? -Ребята, а вы знаете, что наши предки – древние славяне давним – давно научились печь хлеб. А вы хотите научиться изготавливать хлебобулочные изделия?</p>	<p>-Молодцы! -А какие еще будут предположения?</p> <p>-Вы молодцы, очень много красивых слов придумали! <i>Ответы детей.</i></p>
---	--

## 2 этап: способствуем планированию детьми их деятельности

Содержание	Обратная связь на высказывание детей
<p>-А как вы думаете, что необходимо уметь, чтобы получились красивые хлебобулочные изделия? - Я покажу вам приемы лепки изделий, а из чего можно вылепить хлебобулочные изделия, с которыми мы сможем в дальнейшем играть? -Еще хлебобулочные изделия можно вылепить из настоящего теста, только соленого, потом украсить его по вашему желанию. -Хотите я научу вас лепить из соленого теста? -Как вы думаете, что нам понадобится на занятие? -Посмотрите внимательно, все ли я приготовила для занятия?</p>	<p>-А еще есть предложения?</p> <p><i>Дети озвучивают свои предложения.</i></p> <p>-Замечательно. -Правильно, ребята. -Тогда вперед к новым знаниям и умениям!</p>

## 3 этап: способствуем реализации детского замысла

Содержание	Обратная связь на высказывание детей
<p>-Я приглашаю вас поиграть, но для этого нужно вспомнить, как называют профессию людей, которые выращивают хлеб? - Дети, сегодня мы с вами будем лепить хлебобулочные изделия из солёного</p>	<p>-Молодцы!</p>



<p>-А ка вы думаете, что нам еще необходимо сделать с нашими хлебобулочными изделиями?</p> <p>-Когда наши хлебобулочные изделия высохнут, мы их раскрасим и украсим.</p> <p>-Ребята, что вам понравилось на сегодняшнем занятии?</p> <p>-Что нового вы узнали?</p> <p>-А что показалось сложным?</p> <p>-Как бы вы хотели поиграть с нашими изделиями?</p> <p>-Что бы вы еще хотели слепить из соленого теста?</p> <p>-Замечательно, что вы узнали много нового сегодня, и мы обязательно продолжим изготавливать разные поделки из соленого теста.</p>	<p>-Ребята, вы правильно мыслите!</p> <p><i>Ответы детей.</i></p> <p>-Хорошо, ребята, когда наши изделия будут готовы, мы проведем все предложенные вами игры.</p> <p>-Великолепные идеи!</p>
--	--

Конспект непрерывной образовательной деятельности  
по художественно-эстетическому развитию в старшей группе  
на тему: «Изготовление куклы»

**Цели:** Изготовление куклы – закрутки.

**Задачи:**

- Продолжать знакомство с народной игрушкой.
- Познакомить с историей возникновения кукол.
- Научить приемам изготовления куклы-закрутки.
- Развивать творческое мышление, воображение.
- Обучить приемам коллективной работы.
- Воспитывать любовь к народному творчеству и эстетический вкус.

**Материал и оборудование:** коробка с разными видами тканей и носовыми платками, бросовый материал и пластмассовые яйца от киндер-сюрпризов, толстая пряжа.

**1 этап: способствуем формированию у детей внутренней мотивации к деятельности**

Содержание	Обратная связь на высказывание детей
<p style="text-align: center;">***</p> <p>Мама куколку скрутила. Будет рада дочка Мила. Будет доченьку качать, Песни петь ей и мечтать: «Скоро Мила подрастёт, Свою дочку заведёт, Будет кукол ей крутить, Чтобы радостнее жить».</p> <p>-Ребята, как вы думаете, о чем я хочу вам сегодня рассказать?</p> <p>-Вы верно отгадали. Сегодня у нас речь пойдет о куклах. Скажите, ребята, а для чего нужны куклы?</p> <p>-Ребята, а какие у вас дома есть куклы? С какими куклами вы играете? Расскажите мне про своих любимых куклах?</p> <p>-Сегодня я вам не просто расскажу о куклах, но и мы попробуем их</p>	<p>- Интересное предложение! - Какие есть еще варианты?</p> <p>-Очень интересные ответы у вас получились.</p> <p>-Какие замечательные рассказы у вас получились! Как много нового я узнала про вас.</p>

изготовить!

Сегодня в наших магазинах огромное разнообразие игрушек, в том числе и различных кукол на любой вкус и цвет. Ребята, а можете себе представить, что когда-то, давным-давно, не было магазинов с игрушками, и игрушки для своих детей родители делали сами: из дерева, глины, тряпок. С давних пор тряпичная кукла была традиционной игрушкой русского народа. Игра в куклы поощрялась взрослыми, так ребенок учился вести хозяйство, обретал образ семьи. Кукла была не только игрушкой, а символом продолжения рода, залогом семейного счастья. Во многих русских сказках встречаются куколки, которым герои доверяют свои горести и радости, делятся своими мыслями. И маленькие куклы-помощницы не оставляют их в беде.

Издrevле тряпичные куклы делились на три вида: обрядовые, игровые, обережные. Первые заменяли живых людей в обрядах жертвоприношения, это, к примеру, Соломенная Масленица, которую сжигают, чтобы скорее весна пришла.

Куклы-обереги предназначались для защиты людей от влияния злых сил. Их изготавливали без применения ножниц и иголки. Куклу наряжали, но лицо ей не рисовали. По народным поверьям кукла без лица считалась неодоушевленной, недоступной для вселения в нее злых сил, а значить и безвредной для ребенка, поэтому безликая игрушка была и игрушкой, и оберегом. После они становились детскими игрушками и хранились долгие годы. Кукол мастерили для собственного пользования или дарили близкому человеку.

- Может кто-то из вас знает, как их можно сделать и из чего?	- Как здорово, что ты это знаешь! - Интересный вариант! - Какие есть еще предложения?
--	---

## 2 этап: способствуем планированию детьми их деятельности

Содержание	Обратная связь на высказывание детей
<p><i>Дети берут коробку с разными видами ткани.</i></p> <p>- Ребята, давайте рассмотрим наши ткани.</p> <p><i>Дети знакомятся со свойствами ткани. Экспериментально определяют, что не все ткани легко рвутся. И приходят к выводу, что джинсовая и трикотажная ткани не подходят, так как очень плотные и порвать их не удастся, в отличие от хлопковой ткани.</i></p> <p>- Как вы думаете ткань любого размера нам подойдет?</p> <p>-А выберите из коробки кусочки ткани, которые нам подойдут. <i>(дети предлагают выбрать для кукол носовые платки, они яркие, маленького размера и из мягкой ткани.)</i></p> <p>-А как вы думаете, что можно взять из бросового материала, для головы куклы? <i>(дети предлагают пластмассовое яйцо от киндер-сюрприза)</i></p> <p>-Ребята, я в детстве тоже вместе с мамой делала кукол и у нас была схема по ее изготовлению. Давайте рассмотрим мою схему? <i>(обсуждение с детьми техники выполнения куклы)</i></p> <p>- Выбирайте, что вам необходимо и готовьте свои рабочие места.</p> <p>-Ребята, вы можете сделать свою куклу-</p>	<p>- Хорошая идея!</p> <p>- Ты уверен в своем выборе?</p> <p>- Вам точно это нужно?</p> <p>- Вы правильно мыслите!</p> <p>- Как здорово ты подметил!</p> <p>-Правильно, ткань очень большого размера нам не подходит. -Какая хорошая идея!</p> <p>-Замечательно! Нам это подойдет</p> <p>-Здорово!</p>

закрутку или придумать новую.	
-------------------------------	--

### 3 этап: способствуем реализации детского замысла

Содержание	Обратная связь на высказывание детей
<p>-Ну что, ребята, вы подумали, как будете делать свою куклу? Всё приготовили для этого? Тогда можно приступить к работе! (Во время работы звучит народная музыка)</p> <p>-Начинаем крутить куклу – закрутку. Во время работы откиньте все тревожные мысли, не думайте о грустном. Весело и задорно нужно работать, чтобы вложить в куклу теплоту души, любовь, частичку своего сердца, красоту природы. Пусть взгляд ваш будет только добрым и лучистым.</p>	-Молодцы!
<p>- Желаю вам интересной творческой работы! Если вам нужна моя помощь, сообщите об этом. (самостоятельная деятельность детей).</p>	<p>Воспитатель вместе с детьми изготавливает свою куклу-закрутку. При необходимости, если возникают трудности, подсказывает, направляет детей.</p> <p>- У вас отлично получается!</p>
<p>- Для тех, кто заканчивает, я напоминаю, что у хорошего мастера рабочее место всегда в порядке! (После выполнения работы дети рассматривают своих куколок, показывают их, высказывают своё мнение).</p>	

### 4 этап: способствуем проведению детской рефлексии по итогам деятельности

Содержание	Обратная связь на высказывание детей
<p>-Давайте посмотрим, что же у нас получилось?</p> <p>- А из чего еще можно изготовить</p>	-Замечательные идеи! Вы

кукол?

Любая вещь, даже такая, как лоскут ткани, может оказаться полезной, если хорошо подумать, как её можно использовать.

- Что вы сегодня нового узнали?

- А теперь я предлагаю, у кого в руках окажется моя куколка, тот делится своим впечатлением. Можно я буду первой.

- Теперь вы умеете изготавливать обереги, в технике мотания, и не важно, насколько умело этот оберег сделан, он всегда будет единственным и неповторимым.

- Предлагаю всем сфотографироваться и поиграть нашими куклами!

- Вы сегодня были настоящими мастерами.

молодцы, что решили подарить кукол своим близким.

- У нас самые оригинальные куклы!

- Теперь они будут оберегать нас.

- Я рада, что занятие принесло вам приятные эмоции.

## Приложение 6

### Сценарий занятия – развлечения «Ярмарка»

Зал оформлен под ярмарочную площадь и украшен предметами народного прикладного искусства. Входят ведущая и дети.

#### 1 этап: способствуем формированию у детей внутренней мотивации к деятельности

Содержание	Обратная связь на высказывание детей
<p>-Ребята, посмотрите какая красота у нас сегодня в музыкальном зале! Вам нравится?</p> <p>-А как вы думаете, куда мы с вами попали?</p> <p>- А как вы догадались?</p> <p>-Ребята, вы были когда-нибудь на Ярмарке?</p> <p>- А вы хотите поучаствовать в старинной Русской Ярмарке?</p> <p>-Что такое Ярмарка? Чем занимался народ на Ярмарке? Кто участвовал в Ярмарке?</p>	<p>- Замечательно!</p> <p>- Верно.</p> <p>-Очень хорошо, что вы с родителями были на Осенней Ярмарке!</p> <p>- Отличная идея!</p> <p>- Как здорово, что вы это знаете! Вы правы, на ярмарке продают свои изделия разные мастера, лоточники, а приглашенные катаются на каруселях, покупают разные товары, смотрят представления веселых скоморохов. Своему мастерству обучают народные умельцы.</p>

#### 2 этап: способствуем планированию детьми их деятельности

Содержание	Обратная связь на высказывание детей
<p>-Кто кем хочет быть на нашей Ярмарке?</p> <p>-Кто будет мастеровым?</p> <p>-Кто будет лоточником?</p> <p>-Кто будет покупателем?</p> <p><i>(лоточники переодеваются в Русские народные костюмы)</i></p> <p>-А кого еще обязательно надо пригласить на Ярмарку?</p> <p>-Что мы все вместе приготовили для Ярмарки?</p>	<p>-Какие мы молодцы! Все роли распределены, можно приступить к игре!</p> <p>-Правильно, на каждой ярмарке обязательно присутствовали Скоморохи.</p> <p>-Мы отлично потрудились, а теперь пора и повеселиться!</p>

### 3 этап: способствуем реализации детского замысла

Содержание	Обратная связь на высказывание детей
<p>- Представьте себе, что вы на ярмарочной площади очутились.  <i>Входит Скоморох-Зазывала</i>  Здравствуйте, девочки!  Здравствуйте, мальчики!  То ли детки молчат  То ли я глуховат  Ничего не слышу!  Скажите-ка погромче!  Здравствуйте, мальчики!  Здравствуйте, девочки!  Вот теперь другое дело,  Начинаем игру смело!  И теперь для всех для вас  Я прочту <u>такой указ</u>:  <b>Разрешаем всем шуметь,  Танцевать, играть и петь.  Веселиться и смеяться,  отдыхать и развлекаться.</b>  <i>Включается русско-народная музыка.</i>  <i>Дети танцуют и играют, по желанию.</i>  -Всех на ярмарку приглашаю!  В городе мастеров наша игра,  Потому что мастера здесь лучшие собираются.  Если вы приглядитесь, то сами в этом убедитесь!  Приглашаем всех на ярмарку веселую!  Собрались здесь гости желанные:  плясуны и игрецы, кукольники и певцы.  И начнется на ярмарке веселое представление с играми, потехами, с хороводами и песнями, шутками-прибаутками! Покажут на ярмарке люди торговые, чем богаты города русские, чем товары славятся!  -Время и ярмарку открывать!  <i>Ведущая</i>  - Пришла ярмарка с добром! Для кого с пряниками, пирогами и орехами, а для кого с песнями, плясками да потехами!</p>	<p><i>Свободная деятельность. Дети рассматривают костюмы, игрушки, товар, обмениваются впечатлениями.</i></p> <p>-Какие вы молодцы! Как здорово и весело!</p>

-Тайну вам, друзья, откроем, скажем все без лишних слов: вы сегодня оказались в чудо-Граде Мастеров!

*Скоморох*

- Эй, народ, спешите видеть! В тесноте да не в обиде к нам явились не купцы - а умельцы - молодцы!

*Заходят дети лотошники, одетые в русские костюмы.*

*1 лотошник.*

Здесь на ярмарке игрушки,  
Куклы, ложки, погремушки

*2 лотошник.*

Всех на ярмарку зовём,  
Мы игрушки продаём!

*Скоморох.*

-Игрушки не продаются, а за игру отдаются.

-Ложки не для каши, ложки не для щей.  
С расписными ложками игра будет веселей.

*(Проводится игра со Скоморохом на музыкальных инструментах «Повтори ритмический рисунок». Ребенок повторяет ритмический рисунок и выбирает понравившуюся игрушку)*

*Ведущая.*

У нас сегодня тоже ярмарка. Вы будете народными умельцами и мастерами.

Покажите свое мастерство.

*(Дети, по желанию, рассказывают за столы и мастерят куклы)*

*3 лотошник.*

Спешите и торопитесь, на бойтесь – не объедитесь.

Подходи, не зевай, хлеба покупай.

Каравай, калачи, пышки, пышки горячи.

Булки, лепешки в печи сидели,

На вас глядели и в рот захотели.

-Да какие вы молодцы, как замечательно играете на музыкальных инструментах.

*Воспитатель обходит детей, подбадривает их работу, хвалит, комментирует, что они делают.*

*Скоморох.*

*-Сдоба не продается - за ответ отдается!*

*\*\*\**

*Назови хлеб ласково (Хлебушек)*

*Крошки хлеба, какие? (Хлебные)*

*Квас из хлеба как называется?*

*(Хлебный)*

*Прибор для резки хлеба (Хлеборезка)*

*Посуда для хранения хлеба? (Хлебница)*

*Кто выращивает хлеб? (Хлебороб)*

*Кто печёт хлеб? (Хлебопек)*

*Назови завод, где выпекают хлеб?*

*(Хлебозавод)*

*Как называют изделия из теста?*

*(Хлебобулочные)*

*\*\*\**

*«ПОДБЕРИ СЛОВА-ПРИЗНАКИ»*

*хлеб (какОЙ?) – пшеничный, ржаной,  
белый, черный, свежий, мягкий,  
вкусный, ...*

*булочка (какАЯ?)....*

*печенье (какОЕ?)...*

*рулет (какОЙ?)....*

*Скоморох.*

*Расступись, народ честной,*

*Идет медведюшка со мной!*

*Много знает он потех,*

*Будет шутка, будет смех!*

*Выходит, медведь.*

*-А теперь скорей сюда, ждёт вас*

*Русская игра.*

*Будем не лениться, дружно веселиться!*

*Громко музыка играет, поиграть всех  
зазывает!*

*Выходи честной народ, в развесёлый  
хоровод!*

*Проводится «Игра с лентой» (лента)*

*(Текст игры:*

*Вышел Ваня погулять, стал подружку  
выбирать,*

*Стал подружку выбирать, кому  
ленточку отдать*

*-Какие ласковые у нас ребята!*

*-Молодцы! Все правильно назвали  
и всю сдобу разобрали!*

<p><i>Поклонися, поклонись, да за ленточку держись</i>  <i>Мы считаем: раз, два, три, ну-ка весело пляши! Пара пляшет, остальные хлопают.)</i>  <i>4 лотошник.</i>      Подходите, подходите, овощи берите!      Вот морковка, вот лучок, помидорчик, кабачок,      А картошка – хлеб второй, это знаем мы с тобой.  <i>Скоморох.</i>      -Овощи не продаются, а за счет отдаются!  <i>Проводится игра «Веселый счет 1-5» на умение согласовывать числительные и существительные.</i></p> <p><i>Ведущая.</i>      -Ребята, а в старину на Ярмарках не только покупали товары, но и обменивались ими. Давайте тоже попробуем обменяться нашим товаром?</p> <p>- Сейчас я вам покажу, как обменивались товаром. В старину торговцы всегда умели хвалить свой товар. Чем больше они его хвалили, тем лучше товар продавался. Вот и мы сейчас будем расхваливать товар, который хотим обменять. Нужно придумать как можно больше красивых слов для вашего товара.  <i>(-Я хочу обменять свой свежий, вкусный, румяный, маковой рулет.</i>  <i>-А я меняю твой рулет, на маленькую, красивую, яркую, куклу.)</i></p>	<p>-Ой, спасибо Мишенька, как замечательно вы играете с ребятами!</p> <p>-Вот видишь, Скоморох, и считать наши ребята хорошо умеют! А на Ярмарке считать обязательно надо уметь!</p> <p>-Замечательно! Мне очень нравится, что вы так активно участвуете в ярмарке.</p> <p>-Молодцы, ребята! Как много красивых слов вы знаете.</p>
--	---

**4 этап: способствуем проведению детской рефлексии по итогам деятельности.**

Содержание	Обратная связь на высказывание детей
------------	--------------------------------------

*Скоморох.*

Ярмарке уже пора закрываться,  
А нам еще на карусели кататься.

Карусель, карусель - это радость и смех.

Карусель, карусель - это праздник для  
всех.

Приглашаю прокатиться вас на нашей  
карусели.

*"Катание на карусели"*

- Еле-еле, еле-еле

*Завертелись карусели,*

*А потом, а потом*

*Все бегом, бегом, бегом!*

*Тише, тише, не бегите,*

*Карусель остановите.*

*Раз и два, раз и два,*

*Вот и кончилась игра!*

-Ой да наплясались мы с вами на  
ярмарке, товару накупили всякого. Вот  
и солнышко садится за дальний лес.

Ярмарка закрывается, пора и нам  
расходиться по домам.

*Ведущая.*

-Ребята, вам больше всего понравилось  
в Ярмарке?

- А что показалось сложным?

- А кто еще раз хочет поучаствовать в  
Ярмарке?

- Мы сегодня проводили Ярмарку в  
музыкальном зале, а где еще можно  
поиграть в эту игру?

- А что еще можно изготовить для  
ярмарки.

-А теперь пора возвращаться в группу,  
давайте заберем все наши поделки и  
поиграем в эту игру в группе.

- Ах, как славно у вас получается.  
Петь и веселиться вы мастера!

- Я рада, что игра принесло вам  
приятные эмоции.

-Замечательные предложения!

### **Вариант 2.**

В подготовительной группе, роль скомороха или скоморохов – ведущих, можно распределить между детьми. Воспитатель, наблюдает со стороны и помогает, при затруднении организовать сюжет, диалог. В конце игры, воспитатель предлагает организовать выставку – конкурс на лучшую поделку.

**Варианты использования пособия в других играх.**

**Сюжетно-ролевые игры  
«Кофейня»**

Воспитатель предлагает детям открыть у себя в группе собственную кофейню. Педагог берёт на себя роль администратора. Дети выступают в роли: официанта, кассира, пекаря. Посетители приходят в кофейню и обращаются к администратору. Администратор рассаживает их за столики. Официант принимает заказ. Пекарь готовит сладкую сдобу. Кассир рассчитывает на кассе других посетителей, которые пришли за выпечкой и хотят взять ее с собой. Пока пекарь готовит заказ, официант предлагает посетителям за столиком выпить кофе, чай. Когда заказ готов, официант приносит заказ. В конце администратор интересуется, понравилось ли им в кофейне.



### «Магазин»

Инсценировка сюжета в магазине. Покупатель приходит и просит продать ему определённую выпечку. Продавец даёт то, что просит покупатель, и предлагает ещё другую сдобу, описывая, какая та или иная булочка вкусная, румяная или какое печенье ароматное, шоколадное. Покупатель отказывается, говорит, что ему нужны именно эти рулеты. А другой покупатель, рядом стоящий заинтересовался предложением и просит рассказать поподробнее из чего они сделаны и какие на вкус. Затем покупает. (Варианты сюжета могут быть различны)



### «Семейный выходной»

Один семейный выходной день. Дети играют с куклами. Самостоятельно распределяют роли: мам, пап, детей, используют в игре тряпичные куклы самостоятельного изготовления. В семье, обговаривают необходимость сходить в магазин за хлебом, одни отправляются в магазин. Другая семья, по пути в магазин, решила зайти в кафе, съесть вкусенького. Отдыхают в кафе, где их обслуживает официант. Совершают покупки в магазине. Возвращаются домой. Делятся впечатлениями.



**Инсценировка стихотворения И. Конькова «Самый вкусный, несравненный»**

Самый вкусный, несравненный,  
Всем знакомый с детских лет -  
Это наш обыкновенный  
И любимый русский хлеб:

Каравай пахучий, знатный,  
Кренделя и калачи,  
Бублик с маком ароматный,  
А на Пасху куличи.

Можно с мёдом есть и с маслом,  
С сыром, рыбой, ветчиной  
И с икрой, кружком колбасным  
Белый хлеб или ржаной.

Пироги же - хлеб особый,  
Их на праздник подают,  
А готовят всё со сдобой  
И с начинкою пекут.

Пышки, пончики, ватрушки  
Спрыгнуть с противня хотят -  
Это хлебные игрушки,  
В праздник радость для ребят.

Или пряники, печенье -  
То, что мама испечёт,  
Для детишек объеденье,  
Разевай пошире рот!

**Использование атрибутики игры в качестве дидактического пособия.**

**Игра «Что испекли и какое?»**

*Ребёнок выбирает понравившееся хлебобулочное изделие и описывает его.*

*Согласование существительных с прилагательным.*

Булочка (какая?) – круглая, маковая, румяная...

Рулет (какой?) - ...

Печенье (какое?) - ...

И так далее.

**Игра «Посчитай, сколько всего испекли»**

*Согласование имен существительных с числительными.*

Одна булочка, две булочки, три булочки, четыре булочки, пять булочек.

Один рулет, два рулета, три рулета, четыре рулета, пять рулетов.

Одно печенье, два печенья, три печенья, четыре печенья, пять печений и т.д.

*Согласование числительных с прилагательными и существительными.*

Одна сахарная булочка, две сахарных булочки... пять сахарных булочек.

И т.д. (шоколадное печенье, маковый рулет, кунжутная булочка...)

**«Что съели? Чего не стало?» .**

*Склонение существительных в родительном падеже.*

Напекли много всего. Пришло время и попробовать.

Миша съел булочку. Чего не стало? – нет булочки.

Не стало чего? – рулета, печенья, ватрушки и т.д.